COLLÈGE MONTMORENCY

600.40 Arts visuels - 510.A0 ET
Sciences de la nature profil : Sciences biologiques et de la santé - 200.20

		Session 1		POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	**H**	**601 ESB MO**	**Lecture et analyse**	**3**	**1**	**2**	**2,00**	
A	**H**	**109 101 MQ**	**Activité physique et santé (ensemble 1)**	**1**	**1**	**1**	**1,00**	
A	**H**	**201 713 MO**	**Logiciels appliqués en sciences**	**1**	**2**	**3**	**2,00**	
A	H	201 NYA 05	Calcul différentiel	3	2	3	**2,66**	
A		510 1A3 MO	Dessiner sur le vif	1	2	2	**1,66**	
A		510 1A4 MO	Explorer matière et couleur en peinture	1	3	2	**2,00**	
A		510 1B3 MO	Matérialiser formes et matières en sculpture	1	2	2	**1,66**	
A		520 RA3 MO	Découvrir l'art et son histoire I	2	1	2	**1,66**	
			Total : 44 heures de travail par semaine					
		Session 2		**POND**			**UNITÉS**	**PRÉALABLES**
A	**H**	**601 101 MQ**	**Écriture et littérature**	**2**	**2**	**3**	**2,33**	**PA601 ESB**
A	**H**	**340 101 MQ**	**Philosophie et rationalité**	**3**	**1**	**3**	**2,33**	
A	H	201 NYB 05	Calcul intégral	3	2	3	**2,66**	PA201 NYA
A	H	203 NYA 05	Mécanique	3	2	3	**2,66**	PR201 NYA
	H	510 2A3 MO	Penser et réaliser des tableaux	1	2	1	**1,33**	PR 510 1A4
	H	510 2A4 MO	Interpréter le monde sensible par le dessin	1	3	2	**2,00**	PR 510 1A3
	H	520 RC3 MO	Découvrir l'art et son histoire II	2	1	2	**1,66**	PR 520 RA3
			Total : 45 heures de travail par semaine					
		Session 3		**POND**			**UNITÉS**	**PRÉALABLES**
A	**H**	**601 102 MQ**	**Littérature et imaginaire**	**3**	**1**	**3**	**2,33**	**PA601 101**
A	**H**	**109 102 MQ**	**Activité physique et efficacité (ensemble 2)**	**1**	**1**	**1**	**1,00**	
A	H	101 NYA 05	Évolution et diversité du vivant	3	2	3	**2,66**	
A	H	202 NYA 05	Chimie générale : la matière	3	2	3	**2,66**	
A	H	203 NYB 05	Électricité et magnétisme	3	2	3	**2,66**	PA201 NYB, PA203 NYA
A		510 1C3 MO	Créer des images photographiques	1	2	2	**1,66**	
A		510 3A3 MO	Franchir les limites du dessin	1	2	1	**1,33**	PR 510 2A4
A		510 3B3 MO	Penser et créer au-delà du tableau	1	2	1	**1,33**	PR 510 2A3
			Total : 47 heures de travail par semaine					
		Session 4		**POND**			**UNITÉS**	**PRÉALABLES**
A	**H**	**601 103 MQ**	**Littérature québécoise**	**3**	**1**	**4**	**2,66**	**PA601 102**
A	**H**	**340 102 MQ**	**L'être humain**	**3**	**0**	**3**	**2,00**	**PA340 101**
A	**H**	**604 10X MQ**	**Anglais I**	**2**	**1**	**3**	**2,00**	
A	H	202 NYB 05	Chimie des solutions	3	2	3	**2,66**	PA202 NYA
A	H	203 NYC 05	Ondes et physique moderne	3	2	3	**2,66**	PA201 NYA, PA203 NYA
	H	510 2B3 MO	Organiser formes et matières en sculpture	1	2	1	**1,33**	PR 510 1B3
	H	510 2C3 MO	Créer des images infographiques	1	2	1	**1,33**	PR 510 1C3
			Total : 44 heures de travail par semaine					
		Session 5		**POND**			**UNITÉS**	**PRÉALABLES**
A	**H**	**109 103 MQ**	**Activité physique et autonomie (ensemble 3)**	**0**	**2**	**1**	**1,00**	
A	**H**	**999 999 --**	**Cours complémentaire**	**3**	**0**	**3**	**2,00**	
A	**H**	**604 XXX MO**	**Anglais II**	**2**	**1**	**3**	**2,00**	
A	H	101 ESH 05	Structure et fonctionnement du vivant	3	2	3	**2,66**	PR101 NYA
A	H	202 ESC 05	Structure et réactivité des molécules organiques simples **(note 3)**	3	2	3	**2,66**	PR202 NYB
A		510 3B4 MO	Concevoir et réaliser des vidéographies d'art	1	3	3	**2,33**	PR 510 2C3
A		510 3D3 MO	Révéler la sculpture dans l'espace	1	2	1	**1,33**	PR 510 2B3
A		520 RE3 MO	Apprécier les pratiques artistiques contemporaines et actuelles	2	1	2	**1,66**	PR 520 RC3
			Total : 44 heures de travail par semaine					

COLLÈGE MONTMORENCY

600.40 Arts visuels - 510.A0 ET
Sciences de la nature profil : Sciences biologiques et de la santé - 200.20

		Session 6		POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	**H**	**340 ESC MO**	**Éthique et politique**	**3**	**0**	**3**	**2,00**	**PA340 102**
A	H	201 NYC 05	Algèbre linéaire et géométrie vectorielle	3	2	3	**2,66**	
	H	510 4A1 MO	Réaliser une production bidimensionnelle	1	2	2	**1,66**	PR 510 3A3, PR 510 3B3
	H	510 4A2 MO	Réaliser une production tridimensionnelle	1	2	2	**1,66**	PR 510 3D3
	H	510 4A3 MO	Réaliser une production médiatique	1	2	2	**1,66**	PR 510 3B4
	H	**510 4A5MO**	**S'engager dans une création personnelle**	1	2	1	**1,33**	**PA** tous les cours de formation spécifique des sessions 1 à 5 et **CR** ceux de la session 6
	H	520 RD1 MO	Penser l'art et l'artiste dans la société	2	1	1	**1,33**	PR 520 RE3
			Choisir un cours d'intégration (note 1)					
A	H	***101 ESJ 05***	***Régulation de l'homéostasie chez l'être humain (Int)***	3	2	3	**2,66**	PA101 ESH
	H	***201 ESG 05***	***Calcul avancé en sciences (Int) (note 2)***	3	2	3	**2,66**	PA201 NYB
A	H	***201 ESH 05***	***Inférence statistique en sciences (Int)***	3	2	3	**2,66**	PA201 NYA
	H	***202 ESD 05***	***Réactivité des molécules organiques complexes (Int) (note 3)***	3	2	3	**2,66**	PA202 ESC
	H	***205 ESA 05***	***Étude de la terre et de son évolution (Int)***	3	2	3	**2,66**	
			Total : 45 heures de travail par semaine					

Remarque : Le département de physique vous recommande de réussir les cours 203 NYA 05, 203 NYB 05 et 203 NYC 05 dans cet ordre et de ne pas suivre deux de ces cours à la même session.

Le département de chimie vous recommande de réussir les cours 202 NYA 05, 202 NYB 05 et 202 ESC 05 dans cet ordre et de ne pas suivre deux de ces cours à la même session.

Note 1 : Il est possible que des élèves n'obtiennent pas le cours d'intégration de leur choix.

Note 2 : Équivalence possible à un cours de mathématiques à l'école Polytechnique de Montréal, selon le résultat obtenu au cours d'intégration Calcul avancé en sciences (201 ESG 05)

Note 3 : Équivalence possible à un cours de chimie organique à l'école Polytechnique de Montréal, selon les résultats obtenus aux cours : Structure et réactivité des molécules organiques simple (202 ESC 05) ET au cours d'intégration Réactivité des molécules organique complexes (202 ESD 05)

Cours associé à l'épreuve synthèse. Pour y être admissible vous devez avoir réussi ou être en voie de réussir tous les cours de la formation spécifique de votre programme et avoir réussi ou être en voie de réussir ou être en mesure de réussir tous vos cours de la formation générale à l'intérieur d'une session.

Préalable absolu (PA) : avoir réussi ce cours avec une note finale de 60% et plus
Préalable relatif (PR) : avoir suivi ce cours et obtenu une note finale de 40% et plus en sciences
Préalable relatif (PR) : avoir suivi ce cours et obtenu une note finale de 50% et plus en arts visuels
Corequis (CR) : avoir réussi ce cours ou le suivre en même temps