

**600.42 Arts visuels - 510.A0 ET
Sciences humaines profil : Administration - 300.32**

Session 1				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 ESB MO	Lecture et analyse	3	1	2	2,00	
A	H	340 101 MQ	Philosophie et rationalité	3	1	3	2,33	
A	H	360 300 RE	Méthodes quantitatives en sciences humaines	2	2	2	2,00	
A	H	401 103 MO	L'entreprise et son milieu	3	0	3	2,00	
A		510 1A3 MO	Dessiner sur le vif	1	2	2	1,66	
A		510 1A4 MO	Explorer matière et couleur en peinture	1	3	2	2,00	
A		510 1B3 MO	Matérialiser formes et matières en sculpture	1	2	2	1,66	
A		520 RA3 MO	Découvrir l'art et son histoire I	2	1	2	1,66	
Total :				46	heures de travail par semaine			
Session 2				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 101 MQ	Écriture et littérature	2	2	3	2,33	PA601 ESB
A	H	109 101 MQ	Activité physique et santé (ensemble 1)	1	1	1	1,00	
A	H	999 999 --	Cours complémentaire	3	0	3	2,00	
A	H	201 103 RE	Calcul I	3	2	3	2,66	
A	H	383 920 RE	Initiation à l'économie globale	2	1	3	2,00	
	H	510 2A3 MO	Penser et réaliser des tableaux	1	2	1	1,33	PR 510 1A4
	H	510 2A4 MO	Interpréter le monde sensible par le dessin	1	3	2	2,00	PR 510 1A3
	H	520 RC3 MO	Découvrir l'art et son histoire II	2	1	2	1,66	PR 520 RA3
Total :				45	heures de travail par semaine			
Session 3				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 102 MQ	Littérature et imaginaire	3	1	3	2,33	PA601 101
A	H	604 10X MQ	Anglais I	2	1	3	2,00	
A	H	201 203 RE	Calcul II	3	2	3	2,66	PA201 103
A	H	330 910 RE	Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale	2	1	3	2,00	
A	H	350 102 RE	Initiation à la psychologie	2	1	3	2,00	
A		510 1C3 MO	Créer des images photographiques	1	2	2	1,66	
A		510 3A3 MO	Franchir les limites du dessin	1	2	1	1,33	PR 510 2A4
A		510 3B3 MO	Penser et créer au-delà du tableau	1	2	1	1,33	PR 510 2A3
Total :				46	heures de travail par semaine			
Session 4				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 103 MQ	Littérature québécoise	3	1	4	2,66	PA601 102
A	H	109 102 MQ	Activité physique et efficacité (ensemble 2)	1	1	1	1,00	
A	H	604 XXX MO	Anglais II	2	1	3	2,00	PA604 10X
A	H	300 300 RE	Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines	2	2	2	2,00	PR360 300
A	H	401 223 MO	Applications en comptabilité et marketing	2	1	4	2,33	PR401 103
	H	510 2B3 MO	Organiser formes et matières en sculpture	1	2	1	1,33	PR 510 1B3
	H	510 2C3 MO	Créer des images infographiques	1	2	1	1,33	PR 510 1C3
			Choisir un cours parmi :					
A	H	320 103 MO	Carte du monde	2	1	3	2,00	
A	H	385 103 MO	La vie politique	3	0	2	1,66	
A	H	387 Z23 MO	Initiation à la sociologie	2	1	2	1,66	
Total :				44	heures de travail par semaine			
Session 5				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	340 102 MQ	L'être humain	3	0	3	2,00	PA340 101
A	H	109 103 MQ	Activité physique et autonomie (ensemble 3)	0	2	1	1,00	
A	H	999 999 --	Cours complémentaire	3	0	3	2,00	
A	H	201 105 RE	Algèbre linéaire et géométrie vectorielle	3	2	3	2,66	
A		510 3B4 MO	Concevoir et réaliser des vidéographies d'art	1	3	3	2,33	PR 510 2C3
A		510 3D3 MO	Révéler la sculpture dans l'espace	1	2	1	1,33	PR 510 2B3
A		520 RE3 MO	Apprécier les pratiques artistiques contemporaines et actuelles	2	1	2	1,66	PR 520 RC3
			Choisir un cours parmi :					
A		300 Z03 MO	Initiation à la coopération internationale (note 1)	2	1	3	2,00	PA330 910, PA350 102, PA383 920
A		383 333 MO	Les marchés et l'État	2	1	3	2,00	PR383 920
A		401 143 MO	Droit de l'entreprise	3	0	3	2,00	PR401 103
Total :				45	heures de travail par semaine			

600.42 Arts visuels - 510.A0 ET**Sciences humaines profil : Administration - 300.32**

Session 6				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	340 ESC MO	Éthique et politique	3	0	3	2,00	PA340 102
	H	510 4A1 MO	Réaliser une production bidimensionnelle	1	2	2	1,66	PR 510 3A3, PR 510 3B3
	H	510 4A2 MO	Réaliser une production tridimensionnelle	1	2	2	1,66	PR 510 3D3
	H	510 4A3 MO	Réaliser une production médiatique	1	2	2	1,66	PR 510 3B4
	H	510 4A5MO	S'engager dans une création personnelle	1	2	1	1,33	PA tous les cours de formation spécifique des sessions 1 à 5 et CR ceux de la session 6
	H	520 RD1 MO	Penser l'art et l'artiste dans la société	2	1	1	1,33	PR 520 RE3
Choisir un cours parmi :								
A	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines	1	2	3	2,00	PA300 300, PA330 910, PA350 102, PA360 300, PA383 920, PA320 103 OU PA385 103 OU PA387 Z23, ET CR tous les autres cours de la formation spécifique
	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage international (note 1)	1	2	3	2,00	
A	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage local (note 2)	1	2	3	2,00	
Choisir un cours parmi :								
	H	330 Z03 MO	Voyage d'études en histoire (note 1)	1	2	3	2,00	PR330 910
	H	350 Z03 MO	Psychologie de la communication interpersonnelle	1	2	3	2,00	PR350 102
	H	383 443 MO	Échanges et mondialisation	2	1	3	2,00	PR383 920
	H	401 443 MO	Management organisationnel	2	1	3	2,00	PR401 103
				Total : 59 heures de travail par semaine				

Note 1 : Inscription et sélection préalables requises

Note 2 : Inscription préalable au stage requise

Cours associé à l'épreuve synthèse. Pour y être admissible vous devez avoir réussi ou être en voie de réussir tous les cours de la formation spécifique de votre programme et avoir réussi ou être en voie de réussir ou être en mesure de réussir tous vos cours de la formation générale à l'intérieur d'une session.

Préalable absolu (PA) : avoir réussi ce cours avec une note finale de 60% et plus

Préalable relatif (PR) : avoir suivi ce cours et obtenu une note finale de 50% et plus

Corequis (CR) : avoir réussi ce cours ou le suivre en même temps