

600.46 Arts visuels - 510.A0 ET**Sciences humaines profil : Monde et sociétés : les grands défis (avec mathématiques) - 300.36**

Session 1				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 ESB MO	Lecture et analyse	3	1	2	2,00	
A	H	340 101 MQ	Philosophie et rationalité	3	1	3	2,33	
A	H	360 300 RE	Méthodes quantitatives en sciences humaines	2	2	2	2,00	
A	H	387 Z23 MO	Initiation à la sociologie	2	1	2	1,66	
A		510 1A3 MO	Dessiner sur le vif	1	2	2	1,66	
A		510 1A4 MO	Explorer matière et couleur en peinture	1	3	2	2,00	
A		510 1B3 MO	Matérialiser formes et matières en sculpture	1	2	2	1,66	
A		520 RA3 MO	Découvrir l'art et son histoire I	2	1	2	1,66	
				Total : 45 heures de travail par semaine				
Session 2				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 101 MQ	Écriture et littérature	2	2	3	2,33	PA601 ESB
A	H	109 101 MQ	Activité physique et santé (ensemble 1)	1	1	1	1,00	
A	H	999 999 --	Cours complémentaire	3	0	3	2,00	
A	H	201 103 RE	Calcul I	3	2	3	2,66	
A	H	383 920 RE	Initiation à l'économie globale	2	1	3	2,00	
	H	510 2A3 MO	Penser et réaliser des tableaux	1	2	1	1,33	PR510 1A4
	H	510 2A4 MO	Interpréter le monde sensible par le dessin	1	3	2	2,00	PR510 1A3
	H	520 RC3 MO	Découvrir l'art et son histoire II	2	1	2	1,66	PR520 RA3
				Total : 45 heures de travail par semaine				
Session 3				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 102 MQ	Littérature et imaginaire	3	1	3	2,33	PA601 101
A	H	604 10X MQ	Anglais I	2	1	3	2,00	
A	H	201 203 RE	Calcul II	3	2	3	2,66	PA201 103
A	H	350 102 RE	Initiation à la psychologie	2	1	3	2,00	
A	H	385 103 MO	La vie politique	3	0	2	1,66	
A		510 1C3 MO	Créer des images photographiques	1	2	2	1,66	
A		510 3A3 MO	Franchir les limites du dessin	1	2	1	1,33	PR510 2A4
A		510 3B3 MO	Penser et créer au-delà du tableau	1	2	1	1,33	PR510 2A3
				Total : 45 heures de travail par semaine				
Session 4				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 103 MQ	Littérature québécoise	3	1	4	2,66	PA601 102
A	H	109 102 MQ	Activité physique et efficacité (ensemble 2)	0	2	1	1,00	
A	H	604 XXX MO	Anglais II	2	1	3	2,00	PA604 10X
A	H	300 300 RE	Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines	2	2	2	2,00	PR360 300
A	H	320 103 MO	Carte du monde	2	1	3	2,00	
A	H	330 910 RE	Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale	2	1	3	2,00	
	H	510 2B3 MO	Organiser formes et matières en sculpture	1	2	1	1,33	PR510 1B3
	H	510 2C3 MO	Créer des images infographiques	1	2	1	1,33	PR510 1C3
				Total : 43 heures de travail par semaine				
Session 5				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	340 102 MQ	L'être humain	3	0	3	2,00	PA340 101
A	H	109 103 MQ	Activité physique et autonomie (ensemble 3)	1	1	1	1,00	
A	H	999 999 --	Cours complémentaire	3	0	3	2,00	
A	H	201 105 RE	Algèbre linéaire et géométrie vectorielle	3	2	3	2,66	
A		510 3B4 MO	Concevoir et réaliser des vidéographies d'art	1	3	3	2,33	PR510 2C3
A		510 3D3 MO	Révéler la sculpture dans l'espace	1	2	1	1,33	PR510 2B3
A		520 RE3 MO	Apprécier les pratiques artistiques contemporaines et actuelles	2	1	2	1,66	PR520 RC3
			Choisir un cours parmi :					
A		300 Z03 MO	Initiation à la coopération internationale (note 1)	2	1	3	2,00	PA330 910, PA350 102, PA383 920
A		330 123 MO	Histoire du temps présent	3	0	3	2,00	PR330 910
A		383 133 MO	Prosperité et pauvreté	2	1	3	2,00	PR383 920
A		387 133 MO	Défis sociaux	2	1	3	2,00	PR387 Z23
				Total : 45 heures de travail par semaine				

600.46 Arts visuels - 510.A0 ET**Sciences humaines profil : Monde et sociétés : les grands défis (avec mathématiques) - 300.36**

Session 6				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	340 ESC MO	Éthique et politique	3	0	3	2,00	PA340 102
	H	320 145 MO	Système d'information géographique	2	1	5	2,66	PA360 300, PR320 103
	H	510 4A1 MO	Réaliser une production bidimensionnelle	1	2	2	1,66	PR 510 3A3, PR 510 3B3
	H	510 4A2 MO	Réaliser une production tridimensionnelle	1	2	2	1,66	PR 510 3D3
	H	510 4A3 MO	Réaliser une production médiatique	1	2	2	1,66	PR 510 3B4
	H	510 4A5MO	S'engager dans une création personnelle	1	2	1	1,33	PA tous les cours de formation spécifique des sessions 1 à 5 et CR ceux de la session 6
	H	520 RD1 MO	Penser l'art et l'artiste dans la société	2	1	1	1,33	PR 520 RE3
Choisir un cours parmi :								
A	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines	1	2	3	2,00	PA300 300, PA330 910, PA350 102, PA360 300, PA383 920, PA320 103 OU PA385 103 OU PA387 Z23, ET CR tous les autres cours de la formation spécifique
	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage international (note 1)	1	2	3	2,00	
A	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage local (note 2)	1	2	3	2,00	
				Total : 43 heures de travail par semaine				

Note 1 : Inscription et sélection préalables requises

Note 2 : Inscription préalable au stage requise

Vous devez être inscrit au cours associé à l'épreuve synthèse et avoir réussi ou être en voie de réussir ou être en mesure de réussir tous vos cours de la formation générale à l'intérieur d'une session.

Préalable absolu (PA) : avoir réussi ce cours avec une note finale de 60% et plus

Préalable relatif (PR) : avoir suivi ce cours et obtenu une note finale de 50% et plus

Corequis (CR) : avoir réussi ce cours ou le suivre en même temps