

**600.43 Arts visuels - 510.A0 ET
Sciences humaines profil : Regards sur l'individu - 300.33**

| Session 1 | | | | POND | | | UNITÉS | PRÉALABLES |
|-----------|---|-------------|---|------|-------------------------------|---|--------|------------|
| A | H | 601 ESB MO | Lecture et analyse | 3 | 1 | 2 | 2,00 | |
| A | H | 340 101 MQ | Philosophie et rationalité | 3 | 1 | 3 | 2,33 | |
| A | H | 350 102 RE | Initiation à la psychologie | 2 | 1 | 3 | 2,00 | |
| A | H | 360 300 RE | Méthodes quantitatives en sciences humaines | 2 | 2 | 2 | 2,00 | |
| A | | 510 1A3 MO | Dessiner sur le vif | 1 | 2 | 2 | 1,66 | |
| A | | 510 1A4 MO | Explorer matière et couleur en peinture | 1 | 3 | 2 | 2,00 | |
| A | | 510 1B3 MO | Matérialiser formes et matières en sculpture | 1 | 2 | 2 | 1,66 | |
| A | | 520 RA3 MO | Découvrir l'art et son histoire I | 2 | 1 | 2 | 1,66 | |
| Total : | | | | 46 | heures de travail par semaine | | | |
| Session 2 | | | | POND | | | UNITÉS | PRÉALABLES |
| A | H | 601 101 MQ | Écriture et littérature | 2 | 2 | 3 | 2,33 | PA601 ESB |
| A | H | 109 101 MQ | Activité physique et santé (ensemble 1) | 1 | 1 | 1 | 1,00 | |
| A | H | 604 10X MQ | Anglais I | 2 | 1 | 3 | 2,00 | |
| A | H | 330 910 RE | Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale | 2 | 1 | 3 | 2,00 | |
| A | H | 350 123 MO | Psychologie du développement | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR350 102 |
| A | H | 387 Z23 MO | Initiation à la sociologie | 2 | 1 | 2 | 1,66 | |
| | H | 510 2A3 MO | Penser et réaliser des tableaux | 1 | 2 | 1 | 1,33 | PR510 1A4 |
| | H | 510 2A4 MO | Interpréter le monde sensible par le dessin | 1 | 3 | 2 | 2,00 | PR510 1A3 |
| | H | 520 RC3 MO | Découvrir l'art et son histoire II | 2 | 1 | 2 | 1,66 | PR520 RA3 |
| Total : | | | | 48 | heures de travail par semaine | | | |
| Session 3 | | | | POND | | | UNITÉS | PRÉALABLES |
| A | H | 601 102 MQ | Littérature et imaginaire | 3 | 1 | 3 | 2,33 | PA601 101 |
| A | H | 109 102 MQ | Activité physique et efficacité (ensemble 2) | 1 | 1 | 1 | 1,00 | |
| A | H | 604 XXX MO | Anglais II | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PA604 10X |
| A | H | 320 103 MO | Carte du monde | 2 | 1 | 3 | 2,00 | |
| A | H | 383 920 RE | Initiation à l'économie globale | 2 | 1 | 3 | 2,00 | |
| A | H | 385 103 MO | La vie politique | 3 | 0 | 2 | 1,66 | |
| A | | 510 1C3 MO | Créer des images photographiques | 1 | 2 | 2 | 1,66 | |
| A | | 510 3A3 MO | Franchir les limites du dessin | 1 | 2 | 1 | 1,33 | PR510 2A4 |
| A | | 510 3B3 MO | Penser et créer au-delà du tableau | 1 | 2 | 1 | 1,33 | PR510 2A3 |
| Total : | | | | 46 | heures de travail par semaine | | | |
| Session 4 | | | | POND | | | UNITÉS | PRÉALABLES |
| A | H | 601 103 MQ | Littérature québécoise | 3 | 1 | 4 | 2,66 | PA601 102 |
| A | H | 340 102 MQ | L'être humain | 3 | 0 | 3 | 2,00 | PA340 101 |
| A | H | 999 999 ... | Cours complémentaire | 3 | 0 | 3 | 2,00 | |
| A | H | 300 300 RE | Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines | 2 | 2 | 2 | 2,00 | PR360 300 |
| | H | 510 2B3 MO | Organiser formes et matières en sculpture | 1 | 2 | 1 | 1,33 | PR510 1B3 |
| | H | 510 2C3 MO | Créer des images infographiques | 1 | 2 | 1 | 1,33 | PR510 1C3 |
| | | | | | | | | |
| | | | Bloc 1 : Choisir deux cours parmi : | | | | | |
| A | H | 101 901 RE | Biologie humaine (note 3) | 2 | 1 | 3 | 2,00 | |
| | H | 320 113 MO | Géographie du tourisme | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR320 103 |
| | H | 387 123 MO | Culture et média | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR387 Z23 |
| Total : | | | | 46 | heures de travail par semaine | | | |

**600.43 Arts visuels - 510.A0 ET
Sciences humaines profil : Regards sur l'individu - 300.33**

| Session 5 | | | | POND | | | UNITÉS | PRÉALABLES |
|--|---|------------|--|------|---|---|--------|--|
| A | H | 109 103 MQ | Activité physique et autonomie (ensemble 3) | 0 | 2 | 1 | 1,00 | |
| A | H | 999 999 -- | Cours complémentaire | 3 | 0 | 3 | 2,00 | |
| A | | 510 3B4 MO | Concevoir et réaliser des vidéographies d'art | 1 | 3 | 3 | 2,33 | PR510 2C3 |
| A | | 510 3D3 MO | Révéler la sculpture dans l'espace | 1 | 2 | 1 | 1,33 | PR510 2B3 |
| A | | 520 RE3 MO | Apprécier les pratiques artistiques contemporaines et actuelles | 2 | 1 | 2 | 1,66 | PR520 RC3 |
| Bloc 2 : | | | Choisir un cours parmi : | | | | | |
| A | | 350 333 MO | Psychologie de la santé mentale | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR350 102 |
| A | | 350 Z33 MO | Psychologie sociale | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR350 102 |
| Bloc 3 : | | | Choisir un cours parmi : | | | | | |
| A | H | 201 301 RE | Méthodes quantitatives avancées (note 3) | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PA360 300 |
| A | | 330 333 MO | Histoire de l'intimité : famille, sexualité et rituels | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR330 910 |
| A | | 387 113 MO | Sociologie de la famille | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR387 Z23 |
| Bloc 4 : | | | Choisir un cours parmi : | | | | | |
| A | H | 201 301 RE | Méthodes quantitatives avancées (note 3) | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PA360 300 |
| A | | 383 133 MO | Prospérité et pauvreté | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR383 920 |
| A | | 385 113 MO | Enjeux, communication et comportement politique | 3 | 0 | 3 | 2,00 | PR385 103 |
| Autre choix possible : en remplacement d'un cours au choix de la session 5 (bloc 2, 3 ou 4) | | | | | | | | |
| A | | 300 Z03 MO | Initiation à la coopération internationale (note 1) | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PA330 910, PA350 102, PA383 920 |
| Total : 43 heures de travail par semaine | | | | | | | | |
| Session 6 | | | | POND | | | UNITÉS | PRÉALABLES |
| A | H | 340 ESC MO | Éthique et politique | 3 | 0 | 3 | 2,00 | PA340 102 |
| | H | 510 4A1 MO | Réaliser une production bidimensionnelle | 1 | 2 | 2 | 1,66 | PR 510 3A3, PR 510 3B3 |
| | H | 510 4A2 MO | Réaliser une production tridimensionnelle | 1 | 2 | 2 | 1,66 | PR 510 3D3 |
| | H | 510 4A3 MO | Réaliser une production médiatique | 1 | 2 | 2 | 1,66 | PR 510 3B4 |
| | H | 510 4A5MO | S'engager dans une création personnelle | 1 | 2 | 1 | 1,33 | PA tous les cours de formation spécifique des sessions 1 à 5 et CR ceux de la session 6 |
| | H | 520 RD1 MO | Penser l'art et l'artiste dans la société | 2 | 1 | 1 | 1,33 | PR 520 RE3 |
| Bloc 5 : | | | Choisir un cours parmi : | | | | | |
| A | H | 300 301 RE | Démarche d'intégration en sciences humaines | 1 | 2 | 3 | 2,00 | PA300 300, PA330 910, PA350 102, PA360 300, PA383 920, PA320 103 OU PA385 103 OU PA387 Z23, ET CR tous les autres cours de la formation spécifique |
| | H | 300 301 RE | Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage international (note 1) | 1 | 2 | 3 | 2,00 | |
| A | H | 300 301 RE | Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage local (note 2) | 1 | 2 | 3 | 2,00 | |
| Bloc 5 : | | | Choisir un cours parmi : | | | | | |
| | H | 350 173 MO | Psychologie de la sexualité | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR350 102 |
| | H | 350 Z03 MO | Psychologie de la communication interpersonnelle | 1 | 2 | 3 | 2,00 | PR350 102 |
| | H | 385 133 MO | Actualité politique internationale | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR385 103 |
| Autre choix possible : en remplacement d'un cours au choix des bloc 1 à 5 | | | | | | | | |
| | H | 330 Z03 MO | Voyage d'études en histoire (note 1) | 2 | 1 | 3 | 2,00 | PR330 910 |
| Total : 59 heures de travail par semaine | | | | | | | | |

Note 1 : Inscription et sélection préalables requises

Note 2 : Inscription préalable au stage requise

Note 3 : Les cours *Méthodes quantitatives avancées* (201 301 RE) et *Biologie humaine* (101 901 RE) sont des préalables universitaires pour certains programmes universitaires. Information disponible au Service d'information scolaire et professionnelle.

Cours associé à l'épreuve synthèse. Pour y être admissible vous devez avoir réussi ou être en voie de réussir tous les cours de la formation spécifique de votre programme et avoir réussi ou être en voie de réussir ou être en mesure de réussir tous vos cours de la formation générale à l'intérieur d'une session.

Préalable absolu (PA) : avoir réussi ce cours avec une note finale de 60% et plus

Préalable relatif (PR) : avoir suivi ce cours et obtenu une note finale de 50% et plus

Corequis (CR) : avoir réussi ce cours ou le suivre en même temps