

606.A6 Double DEC : Danse 506.A0 et

300.A1 - Sciences humaines : profil - Avec maths - 300.A6

| SESSIC | ON 1 | | | | | | | | |
|--------|------|------------|--|-------------|--|---|-----|--------|------------|
| | | | | PONDÉRATION | | | ION | UNITÉS | PRÉALABLES |
| Α | Н | 601 REG MO | Introduction à la littérature | 2 | | 2 | 2 | 2 | |
| Α | Н | 340 101 MQ | Philosophie et rationalité | 3 | | 1 | 3 | 2 1/3 | |
| Α | Н | 300 Z11 MO | Introduction aux sciences humaines | 1 | | 2 | 2 | 1 2/3 | |
| Α | Н | 350 Z11 MO | Initiation à la psychologie | 2 | | 1 | 2 | 1 2/3 | |
| Α | | 506 113 MO | Histoire et analyse : caractériser la danse et sa pratique | 3 | | 0 | 3 | 2 | |
| Α | | • | Ballet I : exécuter les mouvements de base | 1 | | 4 | 2 | 2 1/3 | |
| Α | | : | Danse contemporaine I : exécuter les mouvements de base | 1 | | 4 | 2 | 2 1/3 | |

43 heures de travail par semaine

| SESSI | ON 2 | | | | | | | |
|-------|------|------------|--|----------------|---|---|--------|-----------------------------|
| | | | | PONDÉRATION UN | | | UNITÉS | PRÉALABLES |
| Α | Н | 601 101 MQ | Écriture et littérature | 2 | 2 | 3 | 2 1/3 | PA : 601 REG MO |
| Α | Н | 340 102 MQ | L'être humain | 3 | 0 | 3 | 2 | PA : 340 101 MQ |
| Α | Н | 109 101 MQ | Activité physique et santé (ensemble 1) | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Α | Н | 201 HZ3 MO | Calcul différentiel en sciences humaines | 3 | 2 | 4 | 3 | |
| Α | Н | 383 Z11 MO | Initiation à la science économique | 2 | 1 | 2 | 1 2/3 | |
| | Н | 506 224 MO | Création I : effectuer une recherche gestuelle | 1 | 3 | 2 | 2 | PA : 506 113 MO, 506 135 MO |
| | Н | 506 234 MO | Ballet II : appliquer les notions de base | 1 | 4 | 2 | 2 1/3 | PA : 506 124 MO |

43 heures de travail par semaine

| SESSI | ON 3 | | | | | | | |
|-------|------|------------|---|-----|--------|------|--------|--|
| | | | | PON | IDÉRAT | TION | UNITÉS | PRÉALABLES |
| Α | Н | 601 102 MQ | Littérature et imaginaire | 3 | 1 | 3 | 2 1/3 | PA : 601 101 MQ |
| Α | Н | 340 ESB MO | Éthique et politique | 3 | 0 | 3 | 2 | PA : 340 102 MQ |
| Α | Н | 109 102 MQ | Activité physique et efficacité (ensemble 2) | 0 | 2 | 1 | 1 | |
| Α | Н | 604 10X MQ | Anglais I | 2 | 1 | 3 | 2 | |
| Α | Н | 201 HZ4 MO | Calcul intégral en sciences humaines | 2 | 2 | 4 | 2 2/3 | PA : 201 HZ3 MO |
| | | | Choisir deux cours parmi : | | | | | |
| Α | Н | 320 Z11 MO | Géographie internationale | 2 | 1 | 2 | 1 2/3 | |
| Α | Н | 385 Z11 MO | Pouvoir, citoyenneté et politique | 3 | 0 | 2 | 1 2/3 | |
| Α | Н | 387 Z11 MO | Initiation à la sociologie | 2 | 1 | 2 | 1 2/3 | |
| | | • | · | | | | | : |
| Α | | 506 344 MO | Corps et danse : appliquer des notions d'anatomie et d'hygiène de vie | 2 | 2 | 2 | 2 | PA : 506 124 MO, 506 234 MO ou 506 235 MO |

46 heures de travail par semaine

| SESSI | ON 4 | | | | | | | |
|-------|------|------------|--|---------------|---|---|-------|-----------------|
| | | | | PONDÉRATION (| | | | PRÉALABLES |
| Α | Н | 601 103 MQ | Littérature québécoise | 3 | 1 | 4 | 2 2/3 | PA : 601 102 MQ |
| Α | Н | 109 103 MQ | Activité physique et autonomie (ensemble 3) | 1 | 1 | 1 | 1 | PA : 109 101 MQ |
| Α | Н | 999 999 | Cours complémentaire | 3 | 0 | 3 | 2 | |
| Α | Н | 604 XXX MO | Anglais II | 2 | 1 | 3 | 2 | PA : 604 10X MQ |
| Α | Н | 300 Z21 MO | Recherche qualitative en sciences humaines | 2 | 2 | 2 | 2 | PR : 300 Z11 MO |
| A | Н | 330 Z11 MO | Histoire du monde depuis le XVe siècle | 3 | 1 | 2 | 2 | |
| | Н | 506 235 MO | Danse contemporaine II : appliquer les notions de base | 1 | 4 | 1 | 2 | PA : 506 135 MO |

41 heures de travail par semaine

| SESSION | 15 | | | | | | |
|---------|--------------|--|-----|-------|------|--------|--|
| | | | PON | IDÉRA | TION | UNITÉS | PRÉALABLES |
| Α | H 201 HZ5 MO | Algèbre linéaire en sciences humaines | 2 | 2 | 4 | 2 2/3 | |
| Α | H 360 Z31 MO | Analyse quantitative en sciences humaines | 2 | 2 | 2 | 2 | PR : 300 Z21 MO |
| | | Choisir un cours parmi : | | | | | |
| Α | 320 Z36 MO | Géographie de la mondialisation | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 320 Z11 MO |
| Α | 385 Z34 MO | Gouvernance et institutions publiques | 3 | 0 | 3 | 2 | PR : 385 Z11 MO |
| Α | 387 Z32 MO | Cultures, inégalités et luttes sociales | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 387 Z11 MO |
| | | Choisir un cours parmi : | | | | | |
| Α | 330 Z35 MO | Civilisations et empires avant le XVe siècle | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 330 Z11 MO |
| Α | 350 Z32 MO | Psychologie de la santé mentale | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 350 Z11 MO |
| Α | 383 Z33 MO | Prospérité, pauvreté et inégalités | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 383 Z11 MO |
| Α | 383 Z34 MO | Environnement et alternatives économiques | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 383 Z11 MO |
| Α | 506 334 MO | Interprétation I : explorer l'interprétation en danse contemporaine | 1 | 3 | 1 | 1 2/3 | PA : 506 224 MO, 506 234 MO, 506 235 MO |
| А | 506 355 MO | Création II : élaborer un projet chorégraphique | 1 | 4 | 1 | 2 | PA : 506 224 MO, 506 235 MO; CR : 506 113 MO |
| Α | 506 365 MO | Danse contemporaine III : appliquer les composantes techniques de niveau intermédiaire | 1 | 4 | 1 | 2 | PA : 506 124 MO, 506 234 MO, 506 235 MO |

43 heures de travail par semaine

| SESSI | ON 6 | | | | | | | |
|-------|------|------------|---|-----|-------|-----|--------|---|
| | | | | POI | NDÉRA | ΠΟΝ | UNITÉS | PRÉALABLES |
| Α | Н | 999 999 | Cours complémentaire | 3 | 0 | 3 | 2 | |
| | | | Choisir un cours parmi : | | | | | PA : 300 Z11 MO, 300 Z21 MO , 330 Z11 MO, |
| Α | Н | 300 Z41 MO | Projet synthèse de programme | 1 | 2 | 3 | 2 | 350 Z11 MO, 383 Z11 MO, 401 Z11 MO ou 320 Z11 MO ou 385 Z11 MO ou 387 Z11 MO; |
| Α | Н | 300 Z41 MO | Projet synthèse de programme : Stage local (note 1) | 1 | 2 | 3 | 2 | PR : 360 Z31 MO (note 3); CR : tous les autres cours de la formation spécifique de |
| | Н | 300 Z41 MO | Projet synthèse de programme : Stage international (note 2) | 1 | 2 | 3 | 2 | programme de 300.A6 |
| | | | Choisir un cours parmi : | | | | | |
| | Н | 320 Z42MO | Géographie de la criminalité et des conflits | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 320 Z11 MO |
| | Н | 330 Z44 MO | Marginalités et résistances : une autre histoire | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 330 Z11 MO |
| | Н | 330 ZV1 MO | Voyage d'études en histoire (note 2) | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 330 Z11 MO |
| | Н | 350 Z45 MO | Psychologie sociale et des groupes | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 350 Z11 MO |
| | Н | 385 Z43 MO | Propagande et communication politique | 3 | 0 | 3 | 2 | PR : 385 Z11 MO |
| | Н | 387 Z46 MO | Médias et société | 2 | 1 | 3 | 2 | PR : 387 Z11 MO |
| | Н | 506 435 MO | Interprétation II : interpréter une chorégraphie | 1 | 4 | 2 | 2 1/3 | PA : 506 234 MO*, 506 334 MO, 506 365 MO; CR : 506 465 MO |
| | Н | 506 455 MO | Création III : réaliser une chorégraphie | 1 | 4 | 3 | 2 2/3 | PA : tous les cours de formation spécifique des sessions 1 à 5 et CR : ceux de la session 6 du programme 506.A0 |
| | Н | 506 465 MO | Danse contemporaine IV : perfectionner les composantes techniques de niveau intermédiaire | 1 | 4 | 2 | | PA : 506 234 MO, <i>506 334 MO*</i> , 506 365 MO; CR : 506 435 MO |

40 heures de travail par semaine

REMARQUE : L'étudiant peut suivre un <u>maximum de 3 cours</u> dans chacune des disciplines suivantes :

Géographie (320), Histoire (330), Psychologie (350), Économie (383), Science politique (385), Sociologie (387), Administration (401).

Note 1 : Inscription préalable au stage requise

Note 2 : Inscription et sélection préalables requises

Note 3 : Si le cours est échoué à 50 % ou plus, vous serez autorisé à suivre le cours Projet synthèse de programme seulement s'il est suivi en même temps.

LÉGENDE

Cours de la formation générale

PRÉALABLES*

Lorsqu'un cours (1) est corequis à un autre (2), les préalables du cours 1 sont identifiés par un astérisque dans la liste des préalables du cours 2. Ces préalables sont indiqués puisque pour s'inscrire au cours 2, il faut suivre le cours 1 au même moment ou l'avoir déjà réussi. Ce qui veut dire que vous devez avoir réussi les préalables des deux cours (1 et 2) pour vous inscrire au cours 2.

Cours associé à l'épreuve synthèse. Pour y être admissible, vous devez avoir réussi ou être en voie de réussir tous les cours de la formation spécifique de votre programme et avoir réussi ou être en voie de réussir ou être en mesure de réussir tous vos cours de la formation générale à l'intérieur d'une session.

Cours exploratoire

Cours offert en tant que cours exploratoire pour la formation Tremplin DEC

PONDÉRATION

Le premier chiffre de la pondération correspond au nombre d'heures de cours par semaine, le deuxième, au nombre d'heures pratiques (laboratoire, atelier, salle polyvalente, stage, etc.) et le troisième, au nombre d'heures de travail personnel que l'étudiante ou l'étudiant devra fournir chaque semaine.

UNITÉS

Mesure équivalant à 45 heures d'activités d'apprentissage

A . I

Cours offert à la session d'automne (A) et à la session d'hiver (H)

PA

Préalable absolu : avoir réussi ce cours avec une note finale de 60 % et plus Préalable relatif : avoir suivi ce cours et obtenu une note finale de 50 % et plus

PR CR

Corequis : avoir réussi ce cours ou le suivre en même temps