

La dissertation philosophique

L'Être humain (340-102)

La séquence du département de philosophie du Collège Montmorency prévoit la dissertation ainsi que l'analyse critique de textes comme formes d'exercices privilégiées pour le deuxième cours de philosophie. Cet exercice vous apprend à structurer votre pensée et à la développer rationnellement. Cette habileté vous servira aussi bien dans vos autres cours qu'après vos études.

L'exercice de la dissertation vous apprend, sur une question philosophique donnée concernant l'être humain, à comparer ou confronter des réponses différentes dans le but de les éclairer réciproquement. En fin de session, vous devriez être en mesure de produire une dissertation d'au moins 800 mots.

L'analyse et la compréhension d'une question philosophique

La particularité de la dissertation, c'est que la réponse ne se trouve « nulle part » : les textes, les théories ou les conceptions philosophiques que l'on connaît fournissent des informations essentielles et déterminantes pour le travail, mais nulle part la réponse n'est donnée, toute construite et formulée. Il faut donc avant tout bien comprendre la question et pour cela il faut l'*analyser*. Chaque élément de la question est décisif, de sorte qu'aucun ne doit être laissé au hasard. Verbes, pronoms interrogatifs, concepts clefs, quantificateurs... autant de pièces d'un casse-tête qu'il faut savoir identifier et assembler avec patience pour comprendre ce que la question *met en jeu*, sa problématique.

La question d'une dissertation offre à la personne à qui elle est posée de nombreuses possibilités tout en lui imposant des limites fermes, exactement de la même façon que toutes les autres questions. La question d'une dissertation délimite ainsi un espace philosophique dans lequel la réponse devra se construire. Bien comprendre en quoi consiste les présupposés, les implications, les enjeux et les contraintes qu'implique la question de la dissertation est la première et la plus importante étape d'une dissertation philosophique — s'y méprendre signifie se condamner à écrire un texte *hors sujet* et donc à échouer l'exercice.

La rédaction d'une dissertation

Pour parvenir à rédiger votre dissertation, vous n'êtes jamais démunis car toute dissertation est faite dans le contexte d'un cours, de l'étude des philosophes et de leurs textes, de notions, de théories ou de courants philosophiques : vous y trouverez les éclaircissements et les éléments nécessaires pour construire votre réponse.

Les formes de dissertation

La dissertation peut prendre différentes formes.

- Dissertation argumentative
Vous prenez position sur un problème philosophique que soulève la question et cherchez à étoffer celle-ci par une série d'arguments, d'objections, de réfutations ou d'éclaircissements conceptuels.
- Dissertation analytique

Vous cherchez à clarifier des concepts, des arguments ou des thèses que soulèvent un ou plusieurs problèmes philosophiques relatifs à la question.

Les trois étapes pour faire une dissertation

Pour produire une dissertation, il faut procéder en trois temps.

1. Il vous faut d'abord comprendre la question dans son ensemble et dans ses éléments constitutifs.
2. Il vous faut ensuite réfléchir à la réponse que vous donnerez à cette question, de même qu'à sa forme générale (plan).
3. Il vous faut enfin lui donner vie dans une production écrite claire, rigoureuse et cohérente, en suivant notamment la division de toute rédaction en introduction, développement et conclusion.

Directives méthodologiques

L'introduction

L'introduction est une entrée en matière. Elle présente la question qui oriente la dissertation, la réponse qui y est développée et la structure de la dissertation. Pour rédiger votre introduction vous devez :

- Présenter clairement le contexte philosophique de la question traitée : comment la question nous parvient-elle aujourd'hui ? Comment se manifeste-t-elle ?
- Annoncer la question philosophique de la dissertation et la réponse développée.
- Expliquer le mouvement du texte et sa structure. Ainsi, il ne suffit pas d'énumérer les parties du texte, il faut expliquer comment elles forment, par leur imbrication les unes avec les autres, une réponse d'ensemble cohérente à la question posée.

Le développement

Le développement constitue la partie la plus substantielle d'une dissertation. Il est tout entier modelé par la question et par la forme argumentative ou analytique que l'on donne à la réponse. Il peut y avoir une grande variété de façons d'organiser le développement. Vous pouvez entre autres :

- mettre en opposition deux prises de position contraire pour terminer par une synthèse des deux perspectives;
- présenter deux théories fournissant des réponses divergentes à la question dans le but d'élaborer une prise de position argumentée;
- mettre en opposition des théories ou des conceptions opposées dans le but de faire ressortir des ressemblances et des différences pour en faire l'évaluation critique;
- partir d'une série d'arguments afin de permettre d'élaborer progressivement votre réponse;
- présenter et critiquer quelques définitions d'une notion ou d'un concept philosophique pour ensuite prendre position de façon argumentée quant à la justesse de celles-ci.

La conclusion

La conclusion peut prendre au moins deux formes :

- Conclusion récapitulative

Vous pouvez récapituler les moments importants de la dissertation en revenant brièvement sur la question, la thèse ou réponse développée, les arguments et les concepts les plus marquants pour dresser un portrait des étapes franchies vers les conclusions.

- Conclusion prospective

Vous pouvez clore votre texte en soulevant un problème nouveau que la dissertation a fait surgir. Il est ainsi possible de poser une question sans lui donner de réponse définitive, mais en invitant plutôt votre lecteur à y réfléchir. Vous laissez donc place à d'autres points de vue possibles et à d'autres voies qui pourraient être explorées.

Conseils pratiques

- Prenez le temps de bien analyser la question en vous assurant d'en bien comprendre à la fois chacun des éléments constitutifs et l'ensemble.
- Assurez-vous de construire un texte qui réponde à l'ensemble de la question, et non seulement à la partie ou l'élément de celle-ci qui vous intéresse plus particulièrement.
- Formulez des phrases complètes et bien construites qui respectent les règles de la grammaire française.
- Présentez votre dissertation en divisant votre rédaction en autant de paragraphes nécessaires pour identifier chacun des éléments essentiels du texte (introduction, idées principales du développement, conclusion).
- Prenez note qu'une dissertation n'est pas un texte d'opinion. L'opinion n'a par elle-même aucune valeur en philosophie. Tout au plus, l'opinion est le point de départ de la réflexion et d'une remise en question qui aboutira à la dissertation. Une dissertation n'est jamais notée selon l'opinion ou la position qu'elle défend, car la philosophie ne consiste pas à exprimer une opinion. L'évaluation porte plutôt sur l'explication et l'argumentation de cette position, la qualité du travail de définition des concepts ou la compréhension du problème qui se trouve à la base de votre réponse.