

LE MONTMORENCY INTERNATIONAL

Volume 9 Numéro 2 / Mai 2013

En partenariat avec l'Université Quisqueya de Port-au-Prince

Transfert d'expertise disciplinaire et pédagogique en muséologie

Denyse Blanchet, directrice générale, France Lamarche, directrice des études, et Pierre Tison, directeur de la formation continue, étaient heureux d'accueillir, le 16 avril dernier, les représentants de l'Université Quisqueya (UniQ) de Port-au-Prince, Raulin Lincifort Cadet (à gauche), doyen de la Faculté des Sciences économiques et administratives de l'UniQ, et Woody Jean-Jacques (au centre), coordonnateur des cycles courts.

À lire en page 5.

**Programme de
stages interna-
tionaux pour les
jeunes : retour
de la dernière
cohorte**

- Pages 2 et 4

**Mention
d'honneur pour
le Club ONU
Montmorency**

- Page 3

**HAÏTI : une variété
de projets et de
collaborations**

- Pages 5 et 4

**Sénégal :
une précieuse
collaboration
avec le départe-
ment de génie
civil**

**Mozambique :
conclusion d'un
projet novateur**

- Page 6

**Nouveaux
projets de
mobilité
étudiante :
Barcelone et
New York**

- Page 7

**Italie :
une
formation
sur le
patrimoine
virtuel**

- Page 8

Programme de stages internationaux pour les jeunes (PSIJ) Un programme qui offre de beaux résultats!



Depuis 2006, le Collège Montmorency coordonne un Programme de stages internationaux pour les jeunes (PSIJ) financé par l'Agence canadienne de développement international (ACDI). Au cours des sept dernières années, 82 jeunes professionnels diplômés de la santé, de l'éducation et des communications ont travaillé, pendant des périodes de cinq mois, auprès de 15 organisations partenaires du Collège Montmorency au Sénégal, à Madagascar, au Brésil, en Jordanie et en Haïti. Leurs objectifs professionnels étaient d'offrir un appui technique et de profiter d'un partage de connaissances dans leur domaine d'expertise.

En plus d'offrir une première expérience professionnelle à l'international, ce programme a également offert à ces jeunes Canadiens entre 19 et 30 ans de nombreuses occasions d'en apprendre plus sur eux et sur le monde dans lequel nous évoluons. Cet apprentissage « sur le terrain » était encadré par deux formations de dix jours (une avant le départ et une au retour) qui ont contribué à ancrer les connaissances et les compétences internationales et interculturelles qui se développent en participant à un séjour outremer de plusieurs mois.

Les témoignages recueillis au fil des ans nous apprennent que l'expé-

rience PSIJ influence fortement et positivement les jeunes stagiaires dans la poursuite de leur parcours en emploi ou aux études. La dernière cohorte de 20 stagiaires PSIJ est rentrée en mars dernier. Comme les autres avant eux, ces jeunes citoyens engagés sont revenus plus ouverts sur le monde qu'auparavant, sensibles à ce qui nous distingue, mais surtout à ce qui nous unit aux Sénégalais, aux Jordaniens, aux Brésiliens, aux Haïtiens... Leurs témoignages variés sur la vie au quotidien à Cap-Haïtien ou l'éducation des jeunes filles au Sénégal peuvent être consultés sur le blogue suivant : <http://stagesinternationaux.wordpress.com/>



Hector Martin Martinez-Guevara, thérapeute en réadaptation physique, en compagnie de patients du Centre de blessés médullaires de *Haïti Hospital Appel*. Ils ont tous participé à un marathon en fauteuil roulant dans les rues de Cap-Haïtien.



Carolyn Charpentier, technicienne en éducation spécialisée, pose en compagnie d'enfants à l'occasion d'une fête religieuse importante au Sénégal, la Tabaski.



Xavier Audet Bergeron, technicien en orthèses et prothèses orthopédiques, pose fièrement avec un jeune patient de l'Hôpital Al-Basheer d'Amman, en Jordanie. Grâce au travail de Xavier, ce garçon de 8 ans peut maintenant courir!

De : Anne-Marie Duval
Envoyé : 21 février 2013 11:55
À : Payeur, Marie-Andrée
Objet : PSIJ Sénégal

Bonjour Mme Payeur,

Je suis une ancienne stagiaire PSIJ au Sénégal (2008-2009). C'est Marie Dumoulin qui était la coordonnatrice à ce moment-là. Je vous écris, car je reviens tout juste d'aller visiter le Centre Talibou Dabo, où j'ai fait mon stage en ergothérapie. Je suis de retour à Dakar dans le cadre de mon doctorat en gestion des ONG à l'international, et j'ai pris le temps de retourner voir mes anciens collègues. J'ai eu l'occasion de m'entretenir brièvement avec Myriam, l'ergothérapeute en stage cette année, et elle semble bien apprécier son séjour.

Je vous écris pour vous faire part de résultats à long terme. Parfois, on se demande, surtout dans le cadre de stages, si notre passage fait vraiment une différence. Quand j'y étais en 2008, j'ai développé, conjointement avec tous les professionnels de la clinique, des canevas pour la tenue de dossier. Le but ultime était de systématiser et même d'informatiser la tenue de dossier, mais en attendant, ils voulaient au minimum utiliser ces formulaires sous forme papier et créer des dossiers centralisés pour tous les patients (rassembler les formulaires des différents professionnels dans un cartable). J'ai été agréablement surprise de voir que les formulaires que nous avons créés sont encore utilisés à ce jour (même par Myriam!).

Bref, tout ça simplement pour vous informer de certaines retombées à long terme des stages que vous offrez.

Cordialement,

Anne-Marie Duval



Anne-Marie Duval au Centre Talibou Dabo de Dakar, au Sénégal, en 2008. Session d'ergothérapie avec Clara, 4 ans, ayant des séquelles d'un étirement du plexus brachial droit à la naissance.

Club ONU Montmorency

Mention d'honneur lors du *National Model of United Nations*

Représentant la Tunisie lors du prestigieux *National Model of United Nations*, qui se tenait du 24 au 28 mars dernier à New York, le Club ONU Montmorency du Collège Montmorency a reçu la mention *Honorable Mention Delegation* (Délégation honorable) dans l'enceinte même des Nations Unies. De plus, le travail rédigé par Roxanne Marchitto, étudiante en Sciences humaines, profil Regards sur l'individu, qui siégeait pour l'Allemagne au Conseil de sécurité, a reçu la reconnaissance *Outstanding Position Paper* (Document exceptionnel d'une prise de position).

Travaillant depuis près de deux sessions à la préparation de cette rencontre, les 25 membres, soit la plus grande

délégation dans l'histoire du Collège, se sont énormément engagés, autant dans la recherche d'informations pour les sujets dont ils devaient débattre que dans la persévérance à suivre l'actualité du pays, de son gouvernement et de ses priorités. Leur démarche a été captée par la caméra d'étudiants en Cinéma, sous la direction du professeur David Lamontagne.

Le Collège Montmorency étant parmi les rares cégeps à y participer, la simulation des travaux de l'ONU est une expérience sans précédent qui conscientise les étudiants aux enjeux traités par l'ONU et leur fait connaître les rouages de la diplomatie.



Accueil d'une délégation de Côte d'Ivoire

Le 16 novembre dernier, le Collège accueillait une délégation conjointe de huit hauts responsables du Ministère de l'Enseignement technique et de la Formation Professionnelle et du Bureau National d'Études Techniques (BNETD) de Côte d'Ivoire.



Sur la photo, on reconnaît Marie Dumoulin, conseillère pédagogique à Montmorency international, Oladélé Sandé, professeur au département de génie civil, Fabien Soucy, professeur au département de génie électrique, France Lamarche, directrice des études et Denyse Blanchet, directrice générale, en compagnie des membres de la délégation ivoirienne.

Après une brève présentation des interventions internationales du Collège, la délégation s'est déplacée afin de visiter et de rencontrer des professeurs, du personnel technique en soutien à l'enseignement et des gestionnaires. Certains défis liés à la gestion des programmes ont pu être abordés avec les premiers intéressés : des stratégies pédagogiques pour l'enseignement selon la disponibilité des postes de travail en laboratoire, aux soins apportés par le personnel technique afin d'assurer la pérennité du matériel, en passant par le cycle de vie d'un programme et le rôle des professeurs dans leur élaboration et leur révision. Les discussions animées ont

permis de présenter l'accompagnement et le mentorat offerts aux jeunes professeurs du secteur technique, qui doivent aussi s'approprier l'approche par compétences.

Un gros merci à Suzanne Lahaie, adjointe à la direction générale, aux coordonnateurs des départements d'architecture (Guy Giguère), de génie civil (Oladélé Sandé) et d'électronique (Fabien Soucy) ainsi qu'à Richard Carrier, technicien en travaux pratiques du département de génie civil, qui ont fait de cette visite un franc succès, contribuant ainsi à poser les bases de collaborations futures.

Ayiti cheri

Par Marjolaine Richard-Carbonneau, stagiaire au Programme de Stages Internationaux pour les Jeunes (PSIJ), technicienne en réadaptation physique, finissante en 2011 au Collège Montmorency.

Si je vous posais la question suivante : comment est Haïti ? Vous me parleriez sûrement de la pauvreté, de la violence, du choléra, des enlèvements, des bidonvilles, des ruines de Port-au-Prince, et plus encore. Bref, vous me diriez sûrement que c'est ce qu'on voit à la télévision. Maintenant, j'aimerais faire l'exercice inverse. Posez-moi la question pour voir...

Après cinq mois passés en tant que stagiaire en réadaptation physique au Cap-Haïtien, je commencerais par vous dire qu'Haïti signifie *terres montagneuses*, et que c'est un nom qui représente bien le pays. Après vous avoir amenés en randonnées dans ses montagnes, je vous amènerais marcher sur les magnifiques plages du nord du pays que la mer des Antilles caresse de ses vagues. Je vous ferais voir le soleil qui sort de la mer tel un œuf chaque matin de l'année.

Je vous inviterais, le premier janvier, à partager la soupe Joumou, aussi appelée *soupe de l'Indépendance*, pour célébrer non seulement le début d'une nouvelle année, mais aussi pour célébrer la libération du pays de l'esclavage. Je vous ferais goûter toutes les saveurs du pays : plantain, maïs moulu, sauce pois, bouillon, bouilli, griot, poulet créole, cassave, mamba et bien plus encore. Je vous ferais boire de ses jus frais : cerise, grenadine, figue, ananas, mangue, papaye, carotte et corossol...



Eugène Fritzner, Marjolaine Richard-Carbonneau, Léon Guesly et Samuel Estinvil

Si vous me posiez la question, je vous raconterais l'après-12 janvier 2010. Je vous montrerais un peuple qui s'est relevé et qui a su trouver la force pour continuer à se battre, un peuple rempli d'espoir, malgré les lourdes pertes résultant de cette catastrophe.

Je vous raconterais l'histoire d'un de mes patients, Léon Guesly, qui a perdu sa maison, son travail, sa femme, ses huit enfants ainsi que l'usage de ses jambes lors de

Surnommé *La Perle des Antilles*, Haïti (Ayiti en créole haïtien, signifiant « terre des hautes montagnes ») est un pays des Grandes Antilles. Sa capitale est Port-au-Prince.



HAÏTI en quelques chiffres

Population du pays :	10 millions d'habitants
Salaire annuel moyen :	1 123 \$ US
Durée moyenne de scolarisation :	4,9 ans
Taux d'alphabétisation des adultes :	48,7 %
Espérance de vie :	62 ans
Mortalité infantile :	165 /1000
Indice de développement humain :	161 ^e sur 182 pays

CANADA en quelques chiffres

Population du pays :	35 millions d'habitants
Salaire annuel moyen :	35 369 \$
Durée moyenne de scolarisation :	12,3 ans
Espérance de vie :	81,1 ans
Mortalité infantile :	6 /1000
Indice de développement humain :	11 ^e sur 182 pays

Source : Programme des Nations Unies pour le développement



© J. Leclerc 2010

ce tremblement de terre, mais qui s'est rendu aux Jeux paralympiques de Londres en 2012 pour représenter les couleurs d'Haïti en vélo à mains.

Je vous présenterais aussi Samuel Estinvil, qui a perdu l'usage d'une bonne partie de son corps lors du tremblement de terre, mais qui chante *Rout Lavi* pour donner de l'espoir aux autres et pour dire que la vie n'est pas finie.

Je vous parlerais de tout ce qu'il me reste à découvrir et des raisons pour lesquelles je retournerai en Haïti, mais je vous dirais surtout que, contrairement à ce que vous avez vu à la télévision, Haïti est un beau pays où il fait bon vivre.

Ayiti cheri, mwen pa p janm blye ou.

Plusieurs projets de partage d'expertise en Haïti...

...en muséologie Article de la couverture

Le Collège est partenaire depuis plus d'un an dans l'élaboration et la mise en œuvre du Certificat de gestion et de valorisation des biens culturels haïtiens offert à l'Université Quisqueya (UniQ). La visite des représentants de l'UniQ au Collège Montmorency a également été l'occasion pour ceux-ci d'échanger avec Damas Porcena, diplômé de la première cohorte du certificat, qui suit présentement une formation de formateur de trois mois au département de Techniques de muséologie du Collège Montmorency. Cette formation axée sur le transfert d'expertise disciplinaire et pédagogique amènera M. Porcena à enseigner les cours en muséologie reconnues à l'intérieur du certificat de l'UniQ dans les prochaines années.

Ce projet se conclura en juin prochain avec la prestation d'un séminaire de deux semaines offert en *team-teaching* par M. Porcena et Marie-Claude Dion auprès des nouveaux étudiants inscrits au certificat de l'UniQ.



On aperçoit sur la photo Damas Porcena, formateur en formation au département de Techniques de muséologie, accompagné de Michel Paradis, professeur du département, qui supervise son séjour professionnel ici.

Ces activités sont réalisées avec l'appui du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec et du ministère des Relations internationales du Québec, depuis 2011. Ce projet reçoit également l'appui d'Affaires étrangères et Commerce international Canada, depuis 2012.

Canada Québec

...en tourisme et diététique

En avril dernier, le Ministère du Tourisme d'Haïti lançait Hibiscus, un programme de labellisation de qualité visant à améliorer la qualité de services fournis par les installations hôtelières de la perle des Antilles. Ce sont donc des hibiscus qui remplaceront les traditionnelles étoiles pour indiquer la qualité de fonctionnement des hôtels haïtiens. Cette initiative s'inscrit dans le cadre d'un vaste programme de contrôle de qualité des normes dans le secteur touristique, qui va s'étendre dans toutes les régions du pays. Sélectionné par le Ministère du Tourisme comme partenaire en éducation, le Collège Montmorency a élaboré et offert entre septembre et décembre 2012 différentes



formations à 21 agents recrutés par le Ministère du Tourisme d'Haïti en vue de les habiliter à une démarche d'inspection.

Accompagnées de Marie Dumoulin, conseillère pédagogique à Montmorency international, les professeurs Géraldine Lussier et Évelyne Ouellette-Racicot, du département de diététique, de même que Josée-Marie Ouellet, du département de tourisme, ont pu partager leurs connaissances et adapter leur enseignement aux besoins spécifiques des fonctionnaires haïtiens, responsables de l'inspection des différents hôtels et restaurants et de la sanction Hibiscus.

...en physiothérapie

Dans le cadre d'un projet de mobilité enseignante financé par Cégep international, Marie-Josée Beaumont et France Dechamplain, deux professeurs du département de réadaptation physique du Collège, ont intégré l'Annexe de réadaptation de l'Hôpital Justinien de Cap-Haïtien pendant 10 jours, du 30 janvier au 11 février dernier.

Leur programme d'activités consistait en l'accompagnement des infirmières-thérapeutes dans l'offre de soins, et la prestation de formations sur mesure à ces mêmes infirmières-thérapeutes. Marie-Josée Beaumont était responsable du volet orthopédique et France Dechamplain du volet neurologique.

Le séjour des deux professeurs montmorenciennes s'est déroulé de manière très positive. L'accueil de nos partenaires de l'Annexe de réadaptation était particulièrement chaleureux et l'ouverture du personnel au

partage d'expertise a permis d'atteindre les objectifs qui avaient été fixés avant le départ. Mentionnons que la présence sur le terrain de trois techniciens en réadaptation physique en stage avec le Collège Montmorency a aidé à la préparation du séjour et à l'intégration des deux professeurs dans leur milieu de travail et leur milieu de vie.



Les infirmières  dange Célestin, Sony Joseph, Mitidane Audate et Johane Charles entourent le Dr Hubert Pierre-Louis, et sont accompagnées de leurs professeurs du Collège Montmorency France Dechamplain et Marie-Josée Beaumont.



Sénégal et Mozambique Projets Éducation pour l'emploi

Poursuite de la collaboration en génie civil

C'était une première africaine pour notre collègue Patrice Caron, qui a offert son assistance technique à titre d'expert en génie civil, en complément des interventions d'Oladélé Sandé, qui en était pour sa part à son quatrième séjour à Thiès. La dernière mission de notre projet de partenariat a permis d'assister à l'épreuve de certification de la première cohorte du Brevet de Technicien supérieur (BTS) en génie civil, une procédure assez différente de nos épreuves synthèse. Une complicité s'est développée avec M. Tine, professeur et technicien en entretien, maintenance et réparation des équipements, qui, profitant de la présence des deux professeurs du Collège, s'est affairé avec diligence pour la remise en ordre de certaines pièces d'équipement des laboratoires du BTS. Si le Lycée peut



Légende de la photo : Patrice Caron, dans le centre-ville de Thiès, en compagnie de Daour Sene, proviseur du Lycée d'Enseignement Technique et de Formation Professionnelle de Thiès (LETFP), après une journée de travail bien remplie

se targuer d'avoir les laboratoires les mieux équipés du Sénégal, l'entretien adéquat du matériel demeure un enjeu crucial pour la pérennité de la formation développée. C'est un véritable trésor qu'il faut utiliser avec soin aux fins de l'enseignement et qui permettra d'assembler des collaborations prometteuses. Rappelons que dans le contexte de l'ouverture prochaine du nouvel aéroport international du Sénégal à proximité de Thiès, les partenaires économiques régionaux ainsi que le LETFP devraient bénéficier de retombées intéressantes. La poursuite de notre travail devrait se concrétiser au cours d'une seconde phase du projet Éducation pour l'emploi (EPE), attendue avec impatience tant par l'équipe du LETFP que celle du Collège.

Conclusion d'un projet novateur

Temps d'échange entre les représentants canadiens et mozambicains, le troisième Forum Éducation pour l'emploi (EPE) a mis un terme à trois années de partenariat bien remplies, l'appui canadien n'étant pas reconduit par l'Agence canadienne de développement international (ACDI) dans sa mouture actuelle. Deux des trois années du programme de *Développement et de promotion de produits touristiques durables* ont été élaborées et la première année est déjà en cours d'implantation à l'*Instituto Agrário-Industrial de Salamanga* (IAIS). Construit dans un district rural du pays, entre les éléphants et les hippopotames, et officiellement en fonction depuis à peine un an, l'IAIS constitue un milieu de vie pour une vingtaine d'enseignants et administrateurs et près de 120 étudiants, recrutés avec soin



Xavier Valls, conseiller pédagogique au Collège Montmorency, croqué sur le vif par Marie-Claude Plante, professeure de tourisme au Collège Laflèche, lors de leur participation au Forum Éducation pour l'Emploi, en février dernier.

afin d'assurer la parité femme-homme. Les défis à relever demeurent nombreux : finalisation des installations pour l'enseignement, aménagements des espaces de vie commune, formation des enseignants à l'approche par compétences, réseautage avec la communauté et les autres établissements d'enseignement...

Le Collège Montmorency et le Collège Laflèche tenteront d'identifier

dans les mois à venir des pistes possibles afin d'appuyer à nouveau l'équipe d'enseignants et la direction de l'IAIS dans la poursuite de l'élaboration du programme d'éco-tourisme et son implantation.

Barcelone : nouvelle destination pour le stage linguistique en Espagne

Une trentaine d'étudiants s'affairent présentement aux préparatifs d'un voyage qui restera longtemps empreint dans leur mémoire. Le stage linguistique en Espagne, qui en est à sa quatorzième année, a lieu tous les ans au mois de juin. Pour l'édition 2013, nous avons innové en choisissant une nouvelle destination : Barcelone.

D'une durée de trois semaines, le stage linguistique en Espagne est avant tout une activité à teneur académique qui intéresse les étudiants voulant améliorer leur espagnol et découvrir un pays et une culture millénaires. Cette activité est sanc-

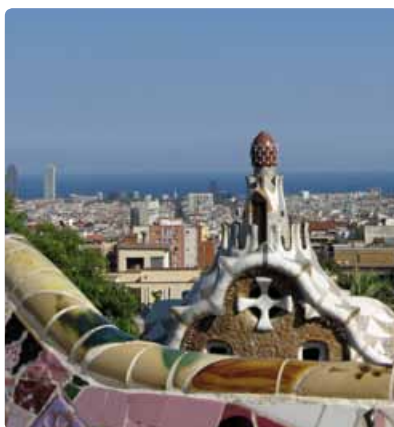
tionnée par le Collège Montmorency et elle est créditée comme un cours d'espagnol pour les étudiants qui satisfont aux exigences du stage. Ce cours est offert à tous les étudiants du Collège.

Les étudiants suivent des cours intensifs à l'école Don Quijote, où ils ont l'occasion de rencontrer et d'échanger avec des jeunes provenant de partout au monde qui viennent, eux aussi, apprendre la langue de Cervantès.

À part les cours de langue, les participants suivent également des cours de culture et de civilisation.

Le tout est agrémenté par des visites aux musées, monuments et sites historiques afin de mieux apprécier les œuvres d'art, l'architecture et l'histoire de l'Espagne. Les fins de semaine, plusieurs villes d'intérêt sont visitées, telles Figueres (Musée Dalí), Girona, Tarragona, Montserrat et Sitges.

Le stage bénéficie de l'appui de Montmorency international, de la Direction des études ainsi que de la Fondation du Collège Montmorency. Nous sommes aussi reconnaissants envers le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport qui facilite grandement la tenue de cette activité pédagogique.



Déambulation littéraire à New York

La marche à l'écriture, de l'asphalte au papier (601-713-MO) est un cours complémentaire offert pour la première fois par le département de français. Il s'adresse à presque tous les étudiants du Collège intéressés par la marche urbaine, par la lecture d'œuvres contemporaines et par le processus de création littéraire. Ce cours amène l'étudiant à examiner la figure du piéton dans la littérature contemporaine et à explorer la pratique de la déambulation littéraire comme moteur de création.

Depuis plusieurs années, le professeur Hector Ruiz explore cette démarche déambulatoire avec ses étudiants. Cette année, il a réalisé l'expérience dans les rues de la Grosse Pomme! En effet, du 20 au 24 avril, un voyage d'études à New York est venu matérialiser la théorie vue en classe. À la suite de la lecture de poèmes et de romans ayant lieu dans cette ville légendaire, l'étudiant a dû mettre en jeu et en contexte cette théorie vue en classe. En effet, les étudiants ont eu l'incroyable chance d'aller

sur les lieux qui ont été étudiés préalablement : ateliers d'écrivains, d'artistes, musées, quartiers, parcs, métro, etc. Ils ont également reproduit les parcours des personnages des œuvres qu'ils ont lues.



Ce voyage d'études a également amené à l'écriture de courts récits ou des poèmes qui ont, telles les œuvres étudiées en classe, la ville de New York comme toile de fond, et ce, à partir de leur propre déambulation dans la ville. Savoir théorique, élargissement des

connaissances littéraires et historiques, contextualisation géographique, capacité d'analyse et démarche de création artistique ; voilà ce qui résume bien ce cours et ce projet tout à fait unique !

Des étudiantes de la France « se sucent le bec » au Québec !

Le 12 mars 2013, les étudiantes du programme de Techniques d'éducation à l'enfance ont fait vivre une expérience typiquement québécoise aux stagiaires de la France en les amenant souper à la cabane à sucre. Il s'agissait d'une première réunion entre les neuf étudiantes du Collège Montmorency, dont trois de l'Attestation d'études collégiales (AEC) en Éducation à l'enfance, et les éducatrices françaises venues au Québec faire un stage en Centre de la petite enfance (CPE). Cette sortie mémorable aura des suites, puisque nos étudiantes se rendront à Malakoff, en banlieue de Paris, en juin 2013, accompagnées du professeur Dominique Germain, pour visiter des services de garde à l'enfance et pour rencontrer les formateurs et étudiants du Centre de formation l'Horizon.



Des étudiants de Nouvelle-Calédonie au Complexe de sécurité incendie

Le Service de formation continue du Collège est heureux d'accueillir quatre Calédoniens parmi ses nouveaux étudiants à l'Attestation d'études collégiales (AEC) en Prévention des incendies. Arrivés au Québec en même temps que le printemps, Hendrix Zohune, Patrice Ciani, Élodie Lucas et Pierre-Emmanuel Brunier ont commencé leur formation le 8 avril dernier et la poursuivront jusqu'en juin 2014. Ils auront donc l'occasion de connaître le Québec sous toutes ses saisons !



Pour les curieux, la Nouvelle-Calédonie est un archipel (paradis-siaque!) situé dans l'océan Pacifique, au nord de la Nouvelle-Zélande, tout près du Tropique du Capricorne...

Une formation (réelle) sur le patrimoine virtuel

En novembre dernier, V-Must, un organisme international consacré au patrimoine virtuel, a organisé une formation internationale novatrice sur le patrimoine virtuel en collaboration avec l'*International Center for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property* (ICCROM). Au total, 19 professionnels de la conservation et de l'informatique en provenance d'Europe, d'Amérique du Nord, d'Afrique et d'Asie ont été invités, par voie de concours, à participer à cette formation intensive. Francine Clément, du département de muséologie du Collège, était du groupe de boursiers.

D'une durée d'une semaine, l'école théorique et pratique a eu lieu dans le sud de l'Italie, au musée archéologique de Paestum et sur le site archéologique voisin, où se trouvent trois temples grecs parmi les mieux conservés du monde et classés au patrimoine mondial de l'UNESCO.

La participation d'une professeure du département de Techniques de muséologie s'inscrivait dans le processus de refonte du cours *Utiliser et entretenir des appareils multimédias*, qui doit être mis à jour en concordance avec la progression exponentielle de l'utilisation des nouvelles technologies par les musées.



Francine Clément, troisième à partir de la gauche, entourée de : Luca Bochicchio (Italie), Mascha Born (Pays-Bas), Michael Teichmann (Allemagne), Anders Gutehall (Suède), Emanuele Di Rosa (Italie), Sonam Tobgay (Bhoutan), Theofanis Karafotias (Grèce)