

**(600.65) - DANSE (506.A0) ET SCIENCES HUMAINES Profil : Monde et sociétés : les grands défis****Admission 2016-2017**

Session 1				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 ESB MO	Lecture et analyse	3	1	2	2,00	
A	H	340 101 MQ	Philosophie et rationalité	3	1	3	2,33	
A	H	109 101 MQ	Activité physique et santé (ensemble 1)	1	1	1	1,00	
A	H	350 102 RE	Initiation à la psychologie	2	1	3	2,00	
A		506 113 MO	Histoire et analyse : caractériser la danse et sa pratique	3	0	3	2,00	
A		506 115 MO	Danse classique I : exécuter les mouvements de base	1	4	2	2,33	
A		506 135 MO	Danse contemporaine I : exécuter les mouvements de base	1	4	1	2,00	
Total :				41	heures de travail par semaine			
Session 2				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 101 MQ	Écriture et littérature	2	2	3	2,33	PA601 ESB
A	H	340 102 MQ	L'être humain	3	0	3	2,00	PA340 101
A	H	109 102 MQ	Activité physique et efficacité (ensemble 2)	0	2	1	1,00	
A	H	330 910 RE	Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale	2	1	3	2,00	
A	H	360 300 RE	Méthodes quantitatives en sciences humaines	2	2	2	2,00	
A	H	387 103 MO	Individu et société	2	1	2	1,66	
	H	506 224 MO	Création I : effectuer une recherche gestuelle	1	3	2	2,00	PR506 113
	H	506 235 MO	Danse contemporaine II : appliquer les notions de base	1	4	1	2,00	PA506 135
Total :				45	heures de travail par semaine			
Session 3				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 102 MQ	Littérature et imaginaire	3	1	3	2,33	PA601 101
A	H	340 ESC MO	Éthique et politique	3	0	3	2,00	PA340 102
A	H	109 103 MQ	Activité physique et autonomie (ensemble 3)	1	1	1	1,00	
A	H	320 103 MO	Carte du monde	2	1	3	2,00	
A		330 123 MO	Histoire du temps présent	3	0	3	2,00	PR330 910
A	H	385 103 MO	La vie politique	3	0	2	1,66	
A		387 133 MO	Défis sociaux	2	1	3	2,00	PR387 103
A		506 344 MO	Corps et danse : appliquer des notions d'anatomie et d'hygiène de vie	2	2	2	2,00	PA506 115, PA506 235
A		506 365 MO	Danse contemporaine III : appliquer les composantes techniques de niveau intermédiaire	1	4	2	2,33	PA506 115, PA506 235
Total :				52	heures de travail par semaine			
Session 4				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 103 MQ	Littérature québécoise	3	1	4	2,66	PA601 102
A	H	999 999 --	Cours complémentaire	3	0	3	2,00	
A	H	604 10X MQ	Anglais I	2	1	3	2,00	
	H	320 123 MO	Défis de la planète	2	1	3	2,00	PR320 103
A	H	383 920 RE	Initiation à l'économie globale	2	1	3	2,00	
	H	506 225 MO	Danse classique II : appliquer les notions de base	1	4	2	2,33	PA506 115
<b>Choisir un cours parmi :</b>								
	H	320 113 MO	Géographie du tourisme	2	1	3	2,00	PR320 103
	H	330 133 MO	Histoire des civilisations non occidentales	2	1	3	2,00	PR330 910
	H	330 Z03 MO	Voyage d'études en histoire (note 1)	1	2	3	2,00	PR330 910
	H	387 123 MO	Culture et média	2	1	3	2,00	PR387 103
Total :				45	heures de travail par semaine			

**(600.65) - DANSE (506.A0) ET SCIENCES HUMAINES Profil : Monde et sociétés : les grands défis****Admission 2016-2017**

Session 5				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	999 999 --	Cours complémentaire	3	0	3	2,00	
A	H	604 XXX MO	Anglais II	2	1	3	2,00	PA604 10X
A	H	300 300 RE	Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines	2	2	2	2,00	PR360 300
A		506 334 MO	Interprétation I : explorer l'interprétation en danse contemporaine	1	3	1	1,66	PA506 224, PA506 225, PA506 235
A		506 355 MO	Création II : élaborer un projet chorégraphique	1	4	1	2,00	PA506 224, PA506 235, CR506 113
<b>Choisir un cours parmi :</b>								
A		300 Z03 MO	Initiation à la coopération internationale (note 1)	2	1	3	2,00	PA330 910, PA350 102, PA383 920
A		350 133 MO	Psychologie sociale et environnementale	2	1	3	2,00	PR350 102
A		385 123 MO	Problèmes politiques contemporains	3	0	3	2,00	PR385 103
Total :				35	heures de travail par semaine			
Session 6				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
	H	383 123 MO	Relations économiques internationales	2	1	3	2,00	PR383 920
	H	385 133 MO	Actualité politique internationales	2	1	3	2,00	PR385 103
	H	506 435 MO	Interprétation II : interpréter une chorégraphie	1	4	2	2,33	PA506 334, PA506 365
	H	506 455 MO	<b>Création III : réaliser une chorégraphie</b>	1	4	3	2,66	PA tous les cours de formation spécifique de 506 et CR de la session 6 de 506
	H	506 465 MO	Danse contemporaine IV : perfectionner les composantes techniques de niveau intermédiaire	1	4	2	2,33	PA506 225, PA506 365
<b>Choisir un cours parmi :</b>								
A	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines	1	2	3	2,00	PA300 300, PA330 910, PA350 102, PA360 300, PA383 920, PA320 103 <b>OU</b> PA385 103 <b>OU</b> PA387 103, <b>ET CR</b> tous les autres cours de la formation spécifique
	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage international (note 1)	1	2	3	2,00	
A	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage local (note 2)	1	2	3	2,00	
<b>Choisir un cours parmi :</b>								
	H	320 113 MO	Géographie du tourisme	2	1	3	2,00	PR320 103
	H	330 133 MO	Histoire des civilisations non occidentales	2	1	3	2,00	PR330 910
	H	330 Z03 MO	Voyage d'études en histoire (note 1)	1	2	3	2,00	PR330 910
	H	387 123 MO	Culture et média	2	1	3	2,00	PR387 103
Total :				46	heures de travail par semaine			

**Note 1 :** Inscription et sélection préalables requises**Note 2 :** Inscription préalable au stage requise

**Vous devez être inscrit au cours associé à l'épreuve synthèse et avoir réussi ou être en voie de réussir ou être en mesure de réussir tous vos cours de la formation générale à l'intérieur d'une session.**

Préalable absolu (PA) : avoir réussi ce cours avec une note finale de 60% et plus

Préalable relatif (PR) : avoir suivi ce cours et obtenu une note finale de 50% et plus

Corequis (CR) : avoir réussi ce cours ou le suivre en même temps