

(600.63) - DANSE (506.A0) ET SCIENCES HUMAINES Profil : Regards sur l'individu (300.33)**Admission 2016-2017**

Session 1				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 ESB MO	Lecture et analyse	3	1	2	2,00	
A	H	340 101 MQ	Philosophie et rationalité	3	1	3	2,33	
A	H	109 101 MQ	Activité physique et santé (ensemble 1)	1	1	1	1,00	
A	H	350 102 RE	Initiation à la psychologie	2	1	3	2,00	
A		506 113 MO	Histoire et analyse : caractériser la danse et sa pratique	3	0	3	2,00	
A		506 115 MO	Danse classique I : exécuter les mouvements de base	1	4	2	2,33	
A		506 135 MO	Danse contemporaine I : exécuter les mouvements de base	1	4	1	2,00	
Total :				41	heures de travail par semaine			
Session 2				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 101 MQ	Écriture et littérature	2	2	3	2,33	PA601 ESB
A	H	340 102 MQ	L'être humain	3	0	3	2,00	PA340 101
A	H	109 102 MQ	Activité physique et efficacité (ensemble 2)	0	2	1	1,00	
A	H	330 910 RE	Initiation à l'histoire de la civilisation occidentale	2	1	3	2,00	
A	H	360 300 RE	Méthodes quantitatives en sciences humaines	2	2	2	2,00	
A	H	387 103 MO	Individu et société	2	1	2	1,66	
	H	506 224 MO	Création I : effectuer une recherche gestuelle	1	3	2	2,00	PR506 113
	H	506 235 MO	Danse contemporaine II : appliquer les notions de base	1	4	1	2,00	PA506 135
Total :				45	heures de travail par semaine			
Session 3				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 102 MQ	Littérature et imaginaire	3	1	3	2,33	PA601 101
A	H	340 ESC MO	Éthique et politique	3	0	3	2,00	PA340 102
A	H	109 103 MQ	Activité physique et autonomie (ensemble 3)	1	1	1	1,00	
A	H	320 103 MO	Carte du monde	2	1	3	2,00	
A	H	350 123 MO	Psychologie du développement	2	1	3	2,00	PR350 102
A	H	385 103 MO	La vie politique	3	0	2	1,66	
A		506 344 MO	Corps et danse : appliquer des notions d'anatomie et d'hygiène de vie	2	2	2	2,00	PA506 115, PA506 235
A		506 365 MO	Danse contemporaine III : appliquer les composantes techniques de niveau intermédiaire	1	4	2	2,33	PA506 115, PA506 235
Total :				46	heures de travail par semaine			
Session 4				POND			UNITÉS	PRÉALABLES
A	H	601 103 MQ	Littérature québécoise	3	1	4	2,66	PA601 102
A	H	999 999 ...	Cours complémentaire	3	0	3	2,00	
A	H	604 10X MQ	Anglais I	2	1	3	2,00	
A	H	300 300 RE	Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines	2	2	2	2,00	PR360 300
A	H	383 920 RE	Initiation à l'économie globale	2	1	3	2,00	
	H	506 225 MO	Danse classique II : appliquer les notions de base	1	4	2	2,33	PA506 115
Bloc 1 : Choisir un cours parmi :								
A	H	101 901 RE	Biologie humaine (note 3)	2	1	3	2,00	
	H	320 113 MO	Géographie du tourisme	2	1	3	2,00	PR320 103
	H	387 123 MO	Culture et média	2	1	3	2,00	PR387 103
Total :				45	heures de travail par semaine			

(600.63) - DANSE (506.A0) ET SCIENCES HUMAINES Profil : Regards sur l'individu (300.33)**Admission 2016-2017**

Session 5		POND			UNITÉS	PRÉALABLES		
A	H	999 999 --	Cours complémentaire	3	0	3	2,00	
A	H	604 XXX MO	Anglais II	2	1	3	2,00	PA604 10X
A		506 334 MO	Interprétation I : explorer l'interprétation en danse contemporaine	1	3	1	1,66	PA506 224, PA506 225, PA506 235
A		506 355 MO	Création II : élaborer un projet chorégraphique	1	4	1	2,00	PA506 224, PA506 235, CR506 113
		Bloc 2 :	Choisir un cours parmi :					
A		350 133 MO	Psychologie sociale et environnementale	2	1	3	2,00	PR350 102
A		350 333 MO	Psychologie de la santé mentale	2	1	3	2,00	PR350 102
		Bloc 3 :	Choisir un cours parmi :					
A	H	201 301 RE	Méthodes quantitatives avancées (note 3)	2	1	3	2,00	PA360 300
A		330 333 MO	Histoire de l'intimité : famille, sexualité et rituels	2	1	3	2,00	PR330 910
A		387 113 MO	Sociologie de la famille	2	1	3	2,00	PR387 103
		Bloc 4 :	Choisir un cours parmi :					
A	H	201 301 RE	Méthodes quantitatives avancées (note 3)	2	1	3	2,00	PA360 300
A		383 133 MO	Prosperité et pauvreté	2	1	3	2,00	PR383 920
A		385 113 MO	Enjeux, communication et comportements politiques	3	0	3	2,00	PR385 103
				Total : 41			heures de travail par semaine	
Session 6		POND			UNITÉS	PRÉALABLES		
	H	506 435 MO	Interprétation II : interpréter une chorégraphie	1	4	2	2,33	PA506 334, PA506 365
	H	506 455 MO	Création III : réaliser une chorégraphie	1	4	3	2,66	PA tous les cours de formation spécifique de 506 et CR de la session 6 de 506
	H	506 465 MO	Danse contemporaine IV : perfectionner les composantes techniques de niveau intermédiaire	1	4	2	2,33	PA506 225, PA506 365
			Choisir un cours parmi :					
A	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines	1	2	3	2,00	PA300 300, PA330 910, PA350 102, PA360 300, PA383 920, PA320 103 OU PA385 103 OU PA387 103, ET CR tous les autres cours de la formation spécifique
	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage international (note 1)	1	2	3	2,00	
A	H	300 301 RE	Démarche d'intégration en sciences humaines : Stage local (note 2)	1	2	3	2,00	
		Bloc 5 :	Choisir un cours parmi :					
	H	350 173 MO	Psychologie de la sexualité	2	1	3	2,00	PR350 102
	H	350 Z03 MO	Psychologie de la communication interpersonnelle	1	2	3	2,00	PR350 102
	H	385 133 MO	Actualité politique internationale	2	1	3	2,00	PR385 103
		Bloc 6 :	Choisir un cours parmi :					
A	H	101 901 RE	Biologie humaine (note 3)	2	1	3	2,00	
	H	320 113 MO	Géographie du tourisme	2	1	3	2,00	PR320 103
	H	387 123 MO	Culture et média	2	1	3	2,00	PR387 103
				Total : 58			heures de travail par semaine	

(600.63) - DANSE (506.A0) ET SCIENCES HUMAINES Profil : Regards sur l'individu (300.33)**Admission 2016-2017****PARTICULARITÉ**

Autre choix possible : en remplacement d'un cours au choix dans les blocs 2, 3 ou 4							
A	300 Z03 MO	Initiation à la coopération internationale (note 1)	2	1	3	2,00	PA330 910, PA350 102, PA383 920
Autre choix possible : en remplacement d'un cours au choix dans les blocs 1, 5 ou 6							
H	330 Z03 MO	Voyage d'études en histoire (note 1)	2	1	3	2,00	PR330 910

Note 1 : Inscription et sélection préalables requises

Note 2 : Inscription préalable au stage requise

Note 3 : Les cours *Méthodes quantitatives avancées* (201 301 RE) et *Biologie humaine* (101 901 RE) sont des préalables universitaires pour certains programmes universitaires. Information disponible au Service d'information scolaire et professionnelle.

Vous devez être inscrit au cours associé à l'épreuve synthèse et avoir réussi ou être en voie de réussir ou être en mesure de réussir tous vos cours de la formation générale à l'intérieur d'une session.

Préalable absolu (PA) : avoir réussi ce cours avec une note finale de 60% et plus

Préalable relatif (PR) : avoir suivi ce cours et obtenu une note finale de 50% et plus

Corequis (CR) : avoir réussi ce cours ou le suivre en même temps