# Activité sur la citation des sources avec les normes de l’APA

**Consignes :**

* Observez d’abord l’exemple pour chaque type de citation
* Inscrivez correctement les références pour chaque citation qui sont suivies d’un chiffre en gras **1**
* Rédigez la bibliographie.
* Pour accéder aux documents cités, cliquez sur le lien surligné en jaune
* Utilisez comme guide [l’Outil bibliographique de la Bibliothèque](http://www.mondiapason.ca/fichiers/OutilBibliographique/index_APA.php)

Exercice 1 – Livre (un auteur)

## Citation courte – exemple

L’auteur indique que « Les sentiments de douleur ou de plaisir [...] forment le soubassement de notre esprit » (Damasio, 2003, p. 9).

Tiré de <http://bit.ly/2nY0wku>



## Citation courte – exercice

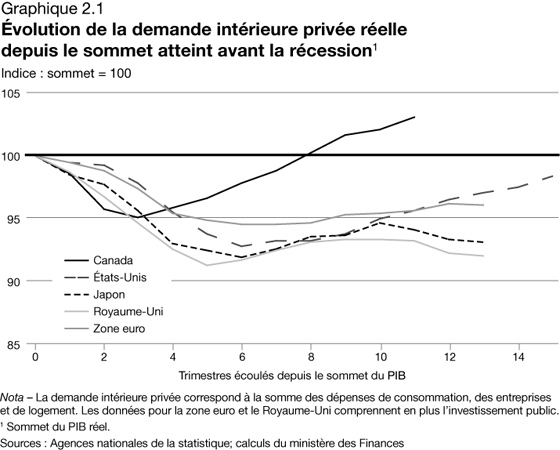
« Pour savoir quel genre d’étudiant vous êtes, analysez vos comportements à l’école et dégagez votre sentiment d’efficacité personnelle à l’aide d’outils appropriés»   
**1**

[Lien vers le document cité à la page](http://bit.ly/2MplCH4) 5 :



Exercice 2 – Image sur Internet

## Citation directe – exemple



**Le graphique démontre la faiblesse de la demande intérieure avant le sommet de la récession mondiale (Ministère des Finances Canada, 2011)**

## Citation directe – exercice

## [Lien vers l’image à citer](https://pixabay.com/en/purple-grapes-vineyard-napa-valley-553464/)

La photo représente des raisins dans la vallée de Napa.

## 2

Exercice 3 – Article pris dans un ouvrage de référence (encyclopédie, dictionnaire…)

**Citation courte – exercice**

« Graham Sutherland peint d’abord des paysages à l’huile et à l’aquarelle dans la tradition anglaise. Pendant la seconde guerre mondiale il devient célèbre pour ses tableaux de villes ravagées par les bombardements. » **3**

[Lien vers le document cité à la page 289.](https://cmontmorency.koha.collecto.ca/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=37274)

****

Bibliographie.

Exercice 4 – Livre (un auteur)

**Bibliographie - exemple**

Auteur, A. A. (Année). Titre du livre : sous-titre. Lieu de publication : Maison d'édition.

Damasio, A. R. (2003). Spinoza avait raison : joie et tristesse, le cerveau des émotions.

Paris, France : O. Jacob.



**Bibliographie – exercice**

Auteur, A. A. (Année). Titre du livre. Lieu de publication : Maison d'édition.

4

[Lien vers le livre](http://bit.ly/2MplCH4)



Exercice 5 – Image sur Internet sans titre avec auteur.

**Bibliographie – exemple**

Lorsque l'image n’a pas de titre, vous devez le créer en décrivant ce que représente l'image et l'inscrire entre crochets [ ].

Exemple avec auteur sans titre :

Festivio. (2013). [Parlement d'Ottawa] [Image]. Repéré à <https://pixabay.com/fr/ottawa-parlement-canada-815375/>

**Bibliographie – exercice**

Nom de famille de l’auteur, Initiale du prénom. (Date). [Description du document] [Type de contenu]. Repéré à URL complet

[Lien vers l’image](https://pixabay.com/en/purple-grapes-vineyard-napa-valley-553464/)

5

Si l'auteur n'est pas identifié, débutez par la description du document entre [ ].

Exercice 6 –Article pris dans un ouvrage de référence (encyclopédie, dictionnaire…)

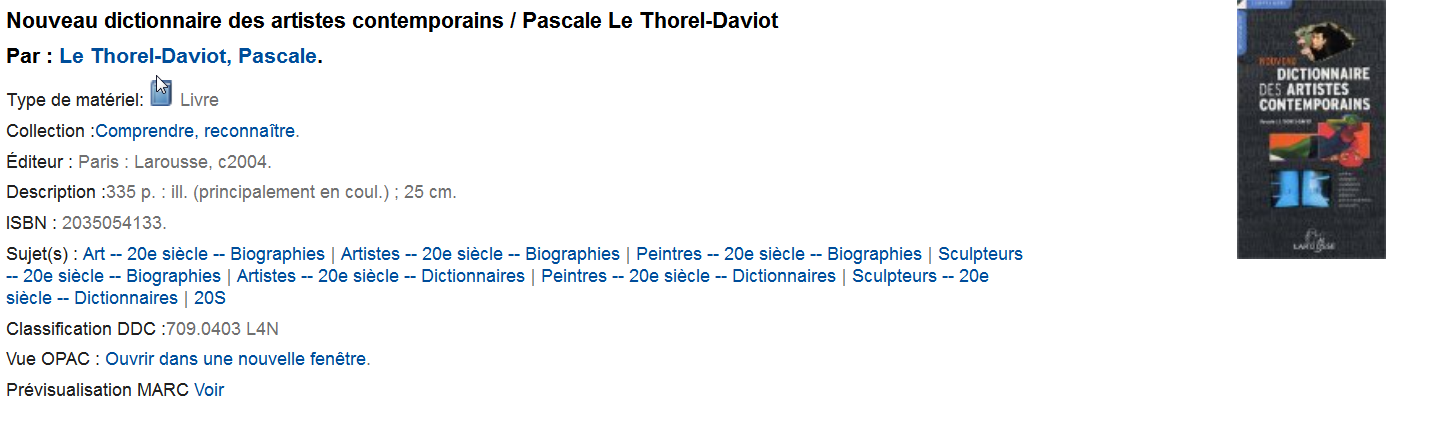
**Bibliographie – exercice**

Auteur, A. (Année). Titre de l'entrée. Dans Titre de l'ouvrage (p. xxx-xxx). Lieu de publication : Éditeur.

\* Le titre de l’entrée est : Graham Sutherland à la page 289

6

[Lien vers le livre](https://cmontmorency.koha.ccsr.qc.ca/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=37274)



Exercice 7 – Page Web

**Bibliographie – exercice**

Auteur, A. (Année). Titre de la page. Repéré à URL complet

**7**

[Lien vers la page web](https://www.mcgill.ca/students/srr/fr/fairplay/mettre-vos-connaissances/honnetete-intellectuelle-scenarios-problematiques)

****