

## Technicien en restauration-conservation d'œuvres d'art et de patrimoine avec expérience

DL HERITAGE est une compagnie spécialisée dans la restauration-conservation des sculptures, monuments, art public, peintures et objets. Notre atelier est situé à Montréal dans l'arrondissement Villeray-Saint-Michel et est facilement accessible en transport en commun.

DLH offre un service de qualité exceptionnel à une clientèle variée incluant musées, sociétés d'État et clients privés. DLH se développe grâce à des collaborateurs qui partagent les mêmes valeurs tels l'excellence, l'engagement, l'intégrité, la performance, l'amour du travail bien fait, le travail d'équipe et le développement durable.

### Description des tâches

Le technicien en restauration-conservation sélectionné travaillera dans les secteurs suivants :

- Travaux de restauration :
  - En chantier, assister le restaurateur principal dans les traitements de restauration de sculptures de différents médias (métaux, bronze, composite, porcelaine, pierre, béton et dérivés).
  - Préparation du matériel avant les chantiers.
  - Montage d'échafaudages et moyens d'accès légers.
  - Rangement du matériel après les chantiers.
- Travaux d'entretien :
  - Assister le restaurateur principal dans les entretiens de sculpture de différents médias. Ces travaux d'entretien consistent dans le dépoussiérage et nettoyage des œuvres, application de revêtement protecteur (cire, peinture et autres), etc.
  - Préparation du matériel avant chantiers.
  - Montage des échafaudages et moyens d'accès.
  - Rangement du matériel après les chantiers.
- Travaux d'atelier :
  - Assister le restaurateur pour la restauration des œuvres en atelier.
  - Travaux de micro-sablage et de peinture.
  - Travaux d'aménagement et entretien reliés aux espaces de travail en laboratoire et en atelier (petits travaux de construction, menuiserie, peinture...).
  - Réalisation de caisses de transport pour les œuvres d'art.
  - Manipulation des œuvres d'art.
- Travaux anti-graffitis :
  - Assister le restaurateur dans les tâches de retrait de graffitis sur différents supports.
  - Application de revêtements anti-graffitis sur différents types de support.

## Éducation et expériences et compétences

- Qualifications recherchées :
  - Attitude positive.
  - Technique en muséologie ou équivalent ou expérience connexe pertinente.
  - Compétences manuelles en menuiserie, travail du métal, soudure, peinture sont un atout.
  - Expérience en lien avec les œuvres d'art.
  - Expérience avec le traitement des œuvres d'art publiques et des œuvres extérieures un atout.
  - Compétence en Word et Excel.
  - Français et anglais parlé et écrit sont un atout.
  - Autonomie, curiosité, débrouillardise, sens de l'organisation.
  - Manuel et bonne forme physique. Capable de soulever des charges.
  - Prêt à travailler selon des horaires flexibles.
  - Prêt à travailler de soir, nuit et fin de semaine selon les besoins opérationnels.
  - Prêt à voyager dans la province et à l'extérieur du Québec pour plusieurs jours.
  - Permis de conduire valide.
  - Permis de nacelle à bras articulés et plateforme élévatrice un atout.
  - Volonté de s'engager à long terme dans une entreprise en croissance.
  - Volonté de prendre des responsabilités.
  - Volonté d'être en apprentissage continu.
  - Soucis du détail et du travail bien fait.

Le technicien en restauration-conservation d'œuvre d'art sera sous la supervision du restaurateur principal. Il est attendu du candidat qu'il soit formé à l'interne pendant un an afin qu'il développe les qualités essentielles au poste de technicien en restauration-conservation chez DLH.

### Avantages :

- Salaire annuel (3 mois probatoires), échelle salariale, possibilité d'avancement.
- Statut d'employé.
- 4 semaines de congé payé par année après la 1re année.
- Autres avantages avec ancienneté.

Postulez en envoyant votre CV et une lettre de motivation à l'intention de David Schonne.  
[info@dlheritage.com](mailto:info@dlheritage.com)