

DOCUMENT D'INFORMATION

Préparé exclusivement pour les conseillers d'orientation et
pour les intervenants en information scolaire et professionnelle

20 21



Ça commence avec toi

Pour plus d'information, communiquez
avec le 450 975-6100, poste 6309
info.programmes@cmontmorency.qc.ca



COLLÈGE
MONTMORENCY

www.cmontmorency.qc.ca



STATISTIQUES D'ADMISSION - AUTOMNE 2021

Programmes ouverts habituellement qu'au premier tour du SRAM

Programmes	Total de candidats en provenance du SRAM		Moyenne générale du dernier admis en provenance du secondaire (secteur des jeunes)	Note
	Demande	Admis		
144.AO Techniques de physiothérapie	149	75	83 %	
144.BO Techniques d'orthèses et de prothèses orthopédiques	39	39	69 %	seul cégep public à offrir ce programme au Québec
180.AO Soins infirmiers	201	104	78 %	75 % à l'hiver 2021
221.AO Technologie de l'architecture	189	137	75 %	DEC avec portable
311.AO Techniques de sécurité incendie	230	187	Le candidat doit posséder, en plus de son DES, le DEP en Intervention en sécurité incendie pour être admis dans ce programme.	<ul style="list-style-type: none"> • Tests d'admission • Aucun changement de cégep n'est possible dans ce programme • Seul cégep public à offrir ce programme au Québec
351.AO Techniques d'éducation spécialisée	152	78	78 %	
410.BO Techniques de comptabilité et de gestion	119	106	65 %	
*410.BU – DEC BAC - Sciences comptables			76 %	
410.DO Gestion de commerces	199	183	65 %	
*410.DU – DEC BAC – Administration (BAA)			76 %	
420.BO Techniques de l'informatique				
Développement d'applications informatiques	108	65	72 %	
Réseaux et sécurité informatiques	93	65	72 %	
582.A1 Techniques d'intégration multimédia	107	73	73 %	

* Les données concernant le nombre de demandes reçues et le nombre d'étudiants admis comprennent les ententes DEC BAC.

Données fournies par le Service de l'organisation et du cheminement scolaires - 21 septembre 2021

LISTE DES AIDES PÉDAGOGIQUES INDIVIDUELS 2021-2022

API	Programmes	API	Programmes
Marie-Ève Bégin poste: 7559	180.A0 Soins infirmiers (admission automne)	Karine Phaneuf poste: 6313	144.B0 Techniques d'orthèses et de prothèses orthopédiques
	221.A0 Technologie de l'architecture		200.B0 Sciences de la nature - Sciences biologiques et de la santé
	300.M0 Sciences humaines - Regards sur l'individu (E à K)	Nancy Thériault poste: 6312	300.M1 Sciences humaines - Administration
	582.A1 Techniques d'intégration multimédia		420.B0 Techniques de l'informatique - Développement d'applications informatiques
	081.06 Tremplin DEC		420.B0 Techniques de l'informatique - Réseaux et sécurité informatiques
	243.BB Technologie de l'électronique - Ordinateurs et réseaux		500.AH Arts, lettres et communication - Littérature
243.C0 Technologie de l'électronique industrielle	Guylaine Legault poste: 6320	506.A0 Danse	
300.M0 Sciences humaines - Regards sur l'individu (L à O)		153.C0 Paysage et commercialisation en horticulture ornementale	
410.B0/BU Techniques de comptabilité et de gestion	Catherine Valade poste: 6315	180.A0 Soins infirmiers (admission hiver)	
410.D0/DU Gestion de commerces		221.B0 Technologie du génie civil	
500.AL Arts, lettres et communication - Langues		311.A0 Techniques en sécurité incendie	
120.A0 Techniques de diététique		412.A0 Microédition et hypermédia - Techniques de bureautique	
300.M0 Sciences humaines - Regards sur l'individu (P à Z)		570.B0 Techniques de muséologie	
322.A0 Techniques d'éducation à l'enfance		Marie-Claude Venne poste: 6314	144.A0 Techniques de physiothérapie
351.A0 Techniques d'éducation spécialisée	221.D0 Technologie de l'estimation et de l'évaluation en bâtiment		
430.B0 Gestion d'un établissement de restauration	300.M0 Sciences humaines - Monde et sociétés (sans mathématiques)		
510.A0 Arts Visuels	500.AG Arts, lettres et communication - Cinéma		
200.B0 Sciences de la nature - Sciences pures et appliquées	500.AJ Arts, lettres et communication - Communication (médias)		
300.M0 Sciences humaines - Regards sur l'individu (A à D)	Numéro de téléphone du Collège : 450 975-6100		
300.M1 Sciences humaines - Monde et sociétés (avec mathématiques)			
410.F0 Techniques de services financiers et d'assurances			
414.A0 Techniques de tourisme			
Nathalie Moreau poste: 6324			

LISTE DES COORDONNATRICES ET DES COORDONNATEURS DE PROGRAMME 2021-2022

Numéro de téléphone du Collège : 450 975-6100

Formation préuniversitaire

Programme		Coordonnateur	+poste	Courriel
200.B0	Sciences de la nature	Marc-Olivier D'Astous	6922	coordination.sciencenat@cmontmorency.qc.ca
300.A0	Sciences humaines	Hélène St-Denis	6383	helene.st-denis@cmontmorency.qc.ca
500.AG	Arts, lettres et communication Cinéma	David Lamontagne	6764	coordination.cinema@cmontmorency.qc.ca
500.AJ	Arts, lettres et communication Communication (médias)			
500.AH	Arts, lettres et communication Littérature	Émilie Sarah Caravecchia	6800	emiliesarah.caravecchia@cmontmorency.qc.ca
500.AL	Arts, lettres et communication Langues	Philippe De Oliveira	6465	philippe.deoliveira@cmontmorency.qc.ca
506.A0	Danse	Sophie Lavigne	6675	coordination.danse@cmontmorency.qc.ca
510.A0	Arts visuels	Jacinthe Lessard-Lachance	6401	coordination.artsvisuels@cmontmorency.qc.ca

Formation technique

Programme		Coordonnateur	+poste	Courriel
120.A0	Techniques de diététique	Martine Lauzon	6423	coordination.td-ger@cmontmorency.qc.ca
144.A0	Techniques de physiothérapie	André Caron	6648	coordination.physiotherapie@cmontmorency.qc.ca
144.B0	Techniques d'orthèses et de prothèses orthopédiques	Marie-Claude Bastien	6545	coordination.ortheseetprothese@cmontmorency.qc.ca
153.C0	Paysage et commercialisation en horticulture ornementale	Gabriel Jacques	6915	coordination.paysageetcho@cmontmorency.qc.ca
180.A0	Soins infirmiers	Johanne Savignac	7415	coordination.soinsinfirmiers@cmontmorency.qc.ca
221.A0	Technologie de l'architecture	Véronique Bélanger	6664	coordination.architecture@cmontmorency.qc.ca
221.B0	Technologie du génie civil	Karine Bassler	6707	coordination.geniecivil@cmontmorency.qc.ca
221.D0	Technologie de l'estimation et de l'évaluation en bâtiment	Jean-Guy Bélisle	7271	coordination.teeb@cmontmorency.qc.ca
243.XX	Technologie de l'électronique	Patricia Jolly Souzy	6895	coordination.tge@cmontmorency.qc.ca
311.A0	Techniques de sécurité incendie	Yvon Alarie	6359	coordination.securiteIncendie@cmontmorency.qc.ca
322.A0	Techniques d'éducation à l'enfance	Dominique Germain	6721	coordination.educationenfance@cmontmorency.qc.ca
351.A0	Techniques d'éducation spécialisée	Mélanie L'Heureux Lapalme	7231	coordination.educationspecialisee@cmontmorency.qc.ca
410.B0 410.BU	Techniques de comptabilité et de gestion	Isabelle Sauvageau	6778	isabelle.sauvageau@cmontmorency.qc.ca
410.D0 410.DU	Gestion de commerces	Stéphane Durocher	6732	stephane.durocher@cmontmorency.qc.ca
410.F0	Techniques de services financiers et d'assurances	François Leduc	6387	francois.leduc@cmontmorency.qc.ca
412.AB	Microédition et hypermédia	Lise Fournelle	6731	coordination.bureautique@cmontmorency.qc.ca
414.A0	Techniques de tourisme	Michel Duval	6365	coordination.tourisme@cmontmorency.qc.ca
420.B0	Techniques de l'informatique	Simon Deschênes	6774	coordination.informatique@cmontmorency.qc.ca
430.B0	Gestion d'un établissement de restauration	Julie Dupuis	7148	coordination.td-ger@cmontmorency.qc.ca
570.B0	Techniques de muséologie	Jessica Dupont	6887	coordination.museologie@cmontmorency.qc.ca
582.A1	Techniques d'intégration multimédia	Thomas O. Fredericks	7404	coordination.tim@cmontmorency.qc.ca

BILAN DES ADMISSIONS - AUTOMNE 2021

Programmes de formation **technique**

Programmes		1er tour			2 ^e tour			3 ^e tour			Total		
		Dem. Reçues	Admis	% admis	Dem. Reçues	Admis	% admis	Dem. Reçues	Admis	% admis	Dem. Reçues	Admis	% admis
120.A0	Techniques de diététique	43	32	74 %	23	21	91 %	17	14	82 %	83	67	81 %
144.A0	Techniques de physiothérapie*	160	86	54 %	3	0	0 %	4	1	25 %	167	87	52 %
144.B0	Techniques d'orthèses et de prothèses orthopédiques*	43	43	100 %	18	16	89 %	2	0	0%	63	59	94 %
153.C0	Paysage et commercialisation en horticulture ornementale	11	9	82 %	11	11	100 %	8	5	63 %	30	25	83 %
180.A0	Soins infirmiers*	210	117	56 %	4	0	0 %	5	0	0 %	219	117	53 %
221.A0	Technologie de l'architecture*	196	145	74 %	4	0	0 %	2	0	0 %	202	145	72 %
221.B0	Technologie du génie civil	68	60	88 %	15	12	80 %	4	3	75 %	87	75	86 %
221.D0	Estimation en construction	15	10	67 %	9	7	78 %	-	-	-	24	17	71 %
221.D0	Évaluation immobilière	25	15	60 %	15	8	53 %	-	-	-	40	23	58 %
243.BB	Technologie de l'électronique - ordinateurs et réseaux	41	35	85 %	29	26	90 %	8	6	75 %	78	67	86 %
243.C0	Technologie de l'électronique industrielle	35	26	74 %	11	4	36 %	2	2	100 %	48	32	67 %
311.A0	Techniques de sécurité incendie*	229	186	81 %	2	1	50 %	0	0	0 %	231	187	81 %
322.A0	Techniques d'éducation à l'enfance	42	38	90 %	27	26	96 %	26	23	88 %	95	87	92 %
351.A0	Techniques d'éducation spécialisée*	164	90	55 %	8	0	0 %	1	0	0 %	173	90	52 %
410.B0	Techniques de comptabilité et de gestion*	118	105	89 %	17	9	53 %	1	1	100 %	136	115	85 %
410.D0	Gestion de commerces*	200	184	92 %	56	31	55 %	1	0	0 %	257	215	84 %
410.F0	Techniques de services financiers et d'assurances	77	71	92 %	21	21	100 %	12	11	92 %	110	103	94 %
412.AB	Microédition et hypermédia	12	11	92 %	7	7	100 %	17	16	94 %	36	34	94 %
414.A0	Techniques de tourisme	27	26	96 %	8	6	75 %	19	16	84 %	54	48	89 %
420.B0	Techniques de l'informatique Dév. d'applications informatiques*	106	63	59 %	5	0	0%	2	0	0 %	113	63	56 %
420.B0	Techniques de l'informatique Réseaux et sécurité informatiques*	93	65	70 %	3	0	0 %	2	0	0 %	98	65	66 %
430.B0	Gestion d'un établissement de restauration (ITHQ)	16	16	100 %	9	6	67 %	3	3	100%	28	25	89 %
570.B0	Techniques de muséologie	22	22	100 %	10	9	90 %	12	11	92 %	44	42	95 %
582.A1	Techniques d'intégration multimédia	117	83	71 %	5	0	0 %	0	0	-	122	83	68 %
TOTAL - programmes techniques		2070	1538	74 %	320	221	69 %	148	112	76 %	2538	1871	74 %
GRAND TOTAL - tous programmes		4032	3350	83 %	608	356	59 %	228	153	67 %	4866	3857	79 %

*Places limitées, généralement comblées au premier tour du SRAM

Données fournies par le Service de l'organisation et du cheminement scolaires - 8 septembre 2021

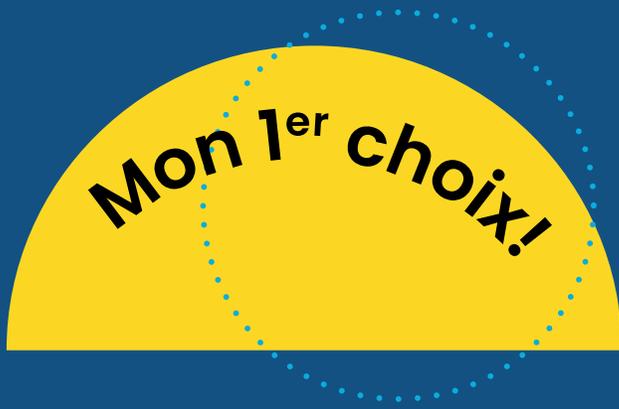
BILAN DES ADMISSIONS - AUTOMNE 2021

Programmes de formation **préuniversitaire**

Programmes		1er tour			2 ^e tour			3 ^e tour			Total		
		Dem. Reçues	Admis	% admis	Dem. Reçues	Admis	% admis	Dem. Reçues	Admis	% admis	Dem. Reçues	Admis	% admis
200.B0	Sciences de la nature*	511	495	97 %	7	0	0 %	2	0	0 %	520	495	95 %
300.M1	Sciences humaines - Administration	179	161	90 %	29	20	69 %	6	5	83 %	214	186	87 %
300.M0	Sc. humaines - Regards sur l'individu	466	427	92 %	127	38	30 %	12	2	17 %	605	467	77 %
300.M0	Sciences humaines - Monde et sociétés (sans mathématiques)	123	117	95 %	29	10	34 %	4	2	50 %	156	129	83 %
300.M1	Sciences humaines - Monde et sociétés (avec mathématiques)	24	22	92 %	8	7	88 %	0	0	-	32	29	91 %
500.AJ	Communication (médias)	35	33	94 %	16	14	88 %	6	6	100 %	57	53	93 %
500.AG	Cinéma	56	54	96 %	16	12	75 %	11	6	55 %	83	72	87 %
500.AH	Littérature	17	16	94 %	4	3	75 %	3	3	100 %	24	22	92 %
500.AL	Langues	41	36	88 %	16	14	88 %	15	14	93 %	72	64	89 %
506.A0	Danse	18	17	94 %	5	3	60 %	2	1	50 %	25	21	84 %
510.A0	Arts visuels	38	36	95 %	9	7	78 %	0	0	-	47	43	91 %
Doubles DEC													
200.12	Sciences de la nature - Sciences humaines	14	9	64 %	1	0	0 %	0	0	-	15	9	60 %
200.13	Sciences de la nature - Arts visuels	4	4	100 %	0	0	-	0	0	-	4	4	100 %
200.15	Sciences de la nature - Danse	2	2	100 %	0	0	-	0	0	-	2	2	100 %
300.13	Sciences humaines - Arts visuels	14	14	100 %	3	3	100 %	0	0	-	17	17	100 %
300.15	Sciences humaines - Danse	8	7	88 %	0	0	-	0	0	-	8	7	88 %
TOTAL - programmes préuniversitaires		1550	1450	94 %	270	131	49 %	61	39	64 %	1881	1620	86 %
GRAND TOTAL - tous programmes		4032	3350	83 %	608	356	59 %	228	153	67 %	4866	3857	79 %
Cheminements particuliers - Tremplin DEC													
081.05	Tremplin DEC - Inuits	9	9	100 %	-	-	-	-	-	-	9	9	100 %
081.06	Tremplin DEC	401	351	88 %	18	4	22 %	19	2	11 %	438	357	82 %
	Tremplin DEC PU	2	2	100 %	-	-	-	-	-	-	2	2	100 %
TOTAL - programmes d'accueil		412	362	88 %	18	4	22 %	19	2	11 %	447	366	82 %
GRAND TOTAL - tous programmes		4032	3350	83 %	608	356	59 %	228	153	67 %	4866	3857	79 %

*Places limitées, généralement comblées au premier tour du SRAM

Données fournies par le Service de l'organisation et du cheminement scolaires - 8 septembre 2021



MESURES À PRENDRE POUR NE PAS PERDRE SON PREMIER TOUR AU SRAM

14 septembre 2021 – À titre indicatif- Résumé préparé par Linda Berthiaume, conseillère en communication à l'Arrimage secondaire/collégial pour les conseillers d'orientation des écoles secondaires et les intervenants en information scolaire professionnelle. Renseignements supplémentaires : 450 975-6309

Ces mesures sont offertes, selon les cas, au Collège Montmorency.
Validez avec les autres cégeps leurs conditions d'admission et règlements.

RAPPEL DES CRITÈRES POUR QUE LA CANDIDATURE SOIT ADMISSIBLE :

Au moment de déposer sa demande **ÊTRE INSCRIT** et **EN VOIE DE RÉUSSIR*** (résultats de 60 % et plus)

- tous les cours permettant d'obtenir le DES (54 unités, dont 20 de 5^e secondaire)
- les préalables, lorsqu'il y en a
- avoir une moyenne générale d'au moins 60 %

La qualité du dossier scolaire demeure le critère no 1 pour choisir les candidats pour les programmes qui ne nécessitent pas de test ou d'audition.

UNITÉS OU COURS MANQUANTS

AU MOMENT DE LA DEMANDE D'ADMISSION

Si l'élève n'est pas inscrit à un préalable, à un cours obligatoire pour l'obtention du DES ou encore il lui manque des unités, il sera automatiquement refusé, **SAUF** s'il a fourni :

1. une preuve d'inscription ou un complément d'information aux cours, aux unités, aux préalables absents

OU

2. une lettre d'intention de suivre le cours à l'été, signée par un intervenant ayant une vue d'ensemble sur le cheminement de l'élève (directeur de l'école, conseiller d'orientation ou conseiller en information scolaire et professionnelle) et portant le sceau officiel de l'institution (admission de l'automne seulement).

Ces documents doivent mentionner le titre et le code de l'activité à suivre et être transmis au SRAM via leur site Internet. Pour ce faire, le candidat doit choisir le menu Suivre l'état de ma demande et se rendre à l'onglet Transmettre des documents.

* Un cours inscrit «sans résultat» est considéré «en voie de réussite».

Note importante

Ces mesures peuvent changer au cours de l'année scolaire. Nous vous invitons à vous référer à notre Règlement sur l'admission du Collège déposé sur notre site Internet <https://bit.ly/CMadmission>. Pour informations additionnelles, n'hésitez pas à communiquer avec le registrariat du Collège (450 976-6300) ou à l'Arrimage secondaire/collégial (450 975-6309).

COURS EN ÉCHEC

AU MOMENT DE LA DEMANDE D'ADMISSION

Si l'élève est en échec (moins de 60 %) à un cours ou à des unités obligatoires au DES ou à un préalable, il sera automatiquement refusé SAUF s'il a fourni :

1. une preuve d'inscription ou un complément d'information transmis aux cours, unités ou préalables en échec

OU

2. une lettre d'intention de suivre le cours à l'été, signée par un intervenant ayant une vue d'ensemble sur le cheminement de l'élève (directeur de l'école, conseiller d'orientation ou conseiller en information scolaire et professionnelle) et portant le sceau officiel de l'institution (admission de l'automne seulement).

Ces documents doivent mentionner le titre et le code de l'activité à suivre et doivent être transmis au SRAM via son site Internet. Pour ce faire, le candidat doit choisir le menu **Suivre l'état de ma demande** et se rendre à l'onglet **Transmettre des documents**.

ÉCHEC APRÈS LE VERDICT D'ADMISSION

Au moment de l'admission : le candidat qui répondait à tous les critères, mais qui a eu par la suite un échec à un préalable ou à une matière obligatoire au DES se verra imposer une des situations suivantes, selon le cas :

- Échec à un préalable : le candidat demeure étudiant à Montmorency, est retiré du programme et des alternatives lui sont proposées.
- Échec à une matière au DES : le candidat est admis sous conditions au cégep. Cette mesure s'applique seulement pour six (6) unités manquantes ou moins.

Tout candidat concerné par cette mesure serait dans l'obligation de réussir ces unités au secteur secondaire et ce, pendant la **PREMIÈRE SESSION DE SES ÉTUDES COLLÉGIALES**. Une entente est alors signée avec l'étudiant.

* Un cours inscrit «sans résultat» est considéré «en voie de réussite».

Note importante

Ces mesures peuvent changer au cours de l'année scolaire. Nous vous invitons à vous référer à notre Règlement sur l'admission du Collège déposé sur notre site Internet <https://bit.ly/CMadmission>. Pour informations additionnelles, n'hésitez pas à communiquer avec le registrariat du Collège (450 976-6300) ou à l'Arrimage secondaire/collégial (450 975-6309).



DÉMARCHE POUR RECEVOIR DES MESURES D'AIDE

Nous pourrions mieux servir l'étudiante ou l'étudiant s'il communique avec nous dès la confirmation de son admission. Il pourra ainsi éviter l'achalandage du début de session!

1 PRENDRE UN RENDEZ-VOUS

AVANT LE DÉBUT DES COURS

Lorsqu'un étudiant ayant un plan d'intervention au secondaire reçoit une réponse positive pour son admission au Collège Montmorency, il doit prendre rendez-vous au:

SERVICE D'AIDE À L'APPRENTISSAGE
450 975-6100, poste 6363
accsaa@cmontmorency.qc.ca
Local C-1518

Idéalement, les nouveaux étudiants EHDAA seront rencontrés avant le début de la session, soit :

- au courant du mois de juin

OU

- à compter de la 2^e semaine du mois d'août

APRÈS LE DÉBUT DES COURS

Il est possible d'obtenir un rendez-vous avec un conseiller en services adaptés pour mettre en place des mesures d'aide après le début des cours, par contre l'étudiant sera rencontré plus tard en session.

2 CONDITIONS D'OCTROI DE MESURES D'AIDE AU COLLÉGIAL

AVOIR UN DIAGNOSTIC

- trouble d'apprentissage (exemples : dyslexie, TDA/H, etc.)
- trouble de santé mentale (exemples : trouble anxieux, dépression, etc.)
- limitation fonctionnelle (exemples : trouble visuel ou auditif, handicap physique, etc.)

3 DOCUMENT À APPORTER

AVOIR UN DIAGNOSTIC

L'étudiant doit apporter la confirmation du diagnostic (rapport d'évaluation ou billet médical) produite par un professionnel de la santé (médecin, psychologue, neuropsychologue ou orthophoniste).

Le plan d'intervention de l'école secondaire sera utilisé à titre indicatif, mais ne permet pas l'octroi de mesures d'aide au collégial.

Techniques de bureautique Microédition et hypermédia 412.AB

CHEMINEMENT MODULAIRE

ATTESTATION

	SOUTIEN EN LOGICIELS D'ÉDITION	PRODUCTION DE DOCUMENTS	DESIGN DE DOCUMENTS ET MULTIMÉDIA
POUR DEVENIR...	<ul style="list-style-type: none"> • Agent de soutien administratif • Agent en édition • Aide aux utilisateurs (support aux usagers) 	<ul style="list-style-type: none"> • Assistant infographiste • Spécialiste en édition • Assistant concepteur publicitaire 	<ul style="list-style-type: none"> • Technicien en microédition et hypermédia • Infographiste • Concepteur Web et design graphique
UNE FORMATION QUI PRÉPARE À...	<ul style="list-style-type: none"> • Rédiger et produire des documents administratifs • Exploiter des bases de données • Traiter des dessins et des images • Analyser et corriger des textes • Transformer et améliorer la mise en page de documents administratifs • Concevoir et produire des présentations interactives et électroniques 	<ul style="list-style-type: none"> • Intégrer des images et des dessins dans des compositions infographiques • Concevoir des documents imprimés (dépliants, cartes de visite, etc.) • Concevoir et produire des pages Web • Communiquer efficacement en anglais, oralement et par écrit • Gérer les opérations financières 	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser une production multimédia (Web, vidéos, etc.) • Concevoir et produire des formulaires • Traiter les demandes de la clientèle • Produire des cahiers de formation • Gérer des projets de microédition • Produire des documents publicitaires
MODULE	<p>MODULE 1 PREMIÈRE ANNÉE</p> <p>Sessions 1 et 2 de la grille de cours incluant les cours de la formation générale</p>	<p>MODULE 2 DEUXIÈME ANNÉE</p> <p>Sessions 3 et 4 de la grille de cours incluant les cours de la formation générale</p>	<p>MODULE 3 TROISIÈME ANNÉE</p> <p>Sessions 5 et 6 de la grille de cours incluant les cours de la formation générale et l'épreuve uniforme de langue d'enseignement</p>

L'ÉDITION NUMÉRIQUE À SON MEILLEUR!