

# PLAN DE COURS

**FIA 330-4**

SESSION :

Date :

Professeure ou professeur :

Bureau :

Disponibilité :

Responsable du lieu d'enseignement :

Bureau :

## **Description du cours**

Dans ce cours, l'élève développe son autonomie afin de comprendre sans aide des conversations, des présentations et des textes d'intérêt général, et de s'exprimer oralement et par écrit dans des situations partiellement prévisibles et parfois formelles.

Ce cours lui permet également de se familiariser avec des repères socioculturels en lien avec les situations abordées dans le cours, de connaître les valeurs communes québécoises et de développer sa compétence interculturelle.

## **Compétences visées par le cours**

Le cours vise à permettre à l'élève de développer sa capacité à :

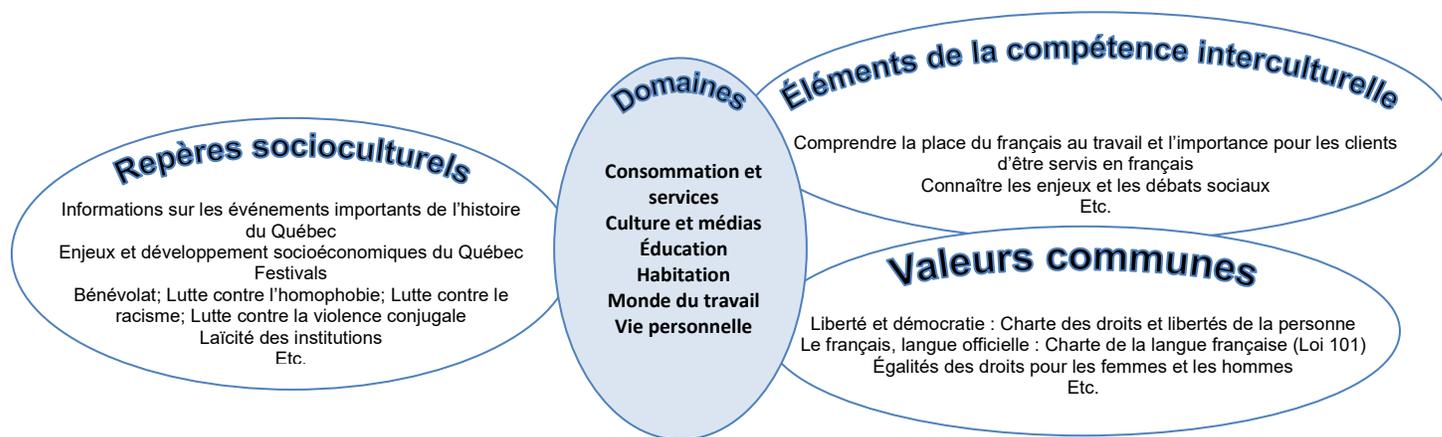
- comprendre sans aide, quand la situation est partiellement prévisible, le contenu de conversations et de discours en français standard et au débit normal portant sur des thèmes concrets et d'intérêt général liés à des besoins courants ou particuliers à des groupes de personnes;
- communiquer de façon autonome, quand la situation est partiellement prévisible, dans des conversations et des présentations informelles sur des thèmes concrets et d'intérêt général liés à des besoins courants ou particuliers à des groupes de personnes;
- comprendre l'essentiel et parfois entièrement des textes d'intérêt général de plusieurs pages dont la présentation et l'organisation facilitent la lecture et la compréhension, malgré la présence de mots peu courants, d'idées implicites et de quelques ambiguïtés ou abstractions;
- rédiger de courts textes structurés en paragraphes et des textes formels simples.

## Contenu visant le développement de la compétence langagière

Communiquer en situation		Contenu linguistique	
Domaines	Situations	Lexique	Grammaire, phonétique et graphie
<b>Consommation et services</b>	Achat de biens de consommation durable; transactions bancaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulaire courant des domaines</li> <li>- Expression du début, du déroulement et de la fin d'une action</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisation de l'information dans une comparaison</li> <li>- Différents connecteurs et relations logiques (reformulation, conséquence. intensité + conséquence, opposition + concession, conclusion)</li> <li>- Phrase impérative négative: <i>ne</i> + pronom + impératif + <i>pas</i></li> <li>- Phrase passive au passé composé</li> <li>- Futur simple dans les lettres formelles</li> <li>- Plus-que-parfait (après <i>si</i> dans une hypothèse)</li> <li>- Imparfait (après <i>si</i> dans une hypothèse)</li> <li>- Conditionnel présent (hypothèse et incertitude)</li> <li>- Conditionnel passé (verbes <i>devoir</i>, <i>pouvoir</i>, <i>vouloir</i> ; hypothèse et incertitude)</li> <li>- Concordance des temps</li> <li>- Subordonnées relatives avec <i>dont</i></li> <li>- Subordonnées exprimant l'intensité (<i>tellement + que</i>)</li> <li>- Subjonctif présent (<i>but</i> et temps, certaines conjonctions)</li> <li>- Ordre des pronoms compléments par rapport au pronom <i>en</i></li> <li>- Pronoms interrogatifs complexes (<i>lequel, laquelle, etc.</i>)</li> <li>- Reprise et résumé</li> <li>- Verbes pronominaux à sens passif</li> <li>- Factif <i>se faire</i> (sens passif et volontaire)</li> <li>- Futur antérieur après <i>quand</i></li> <li>- Intonation pour exprimer des sentiments</li> </ul>
<b>Culture et médias</b>	Suivi de l'actualité; la publicité; découverte d'œuvres musicales, cinématographiques et télévisuelles	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expression d'une action en cours</li> <li>- Expression de l'imminence</li> </ul>	
<b>Éducation</b>	En salle de classe; communication avec le personnel d'un établissement	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expression d'une action qui s'est presque produite</li> <li>- Familles de mots</li> <li>- Synonymie</li> <li>- Antonymie</li> <li>- Hyponymie et hyperonymie</li> <li>- Quelques périphrases</li> </ul>	
<b>Habitation</b>	Location ou achat d'un logement; problèmes reliés à l'habitation; emménagement dans un nouveau logement;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Préfixation</li> <li>- Suffixation</li> <li>- Collocation et cooccurrence</li> </ul>	
<b>Monde du travail</b>	Recherche d'emploi; en emploi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Changement de sens de certains adjectifs selon leur place</li> <li>- Registres de langue : soutenu, neutre, familier, très familier</li> </ul>	
<b>Vie personnelle</b>	Relations sociales		

## Contenu visant le développement de la compétence interculturelle

L'élève apprend à connaître la société québécoise et ses valeurs communes. Elle ou il est appelé à développer sa compétence interculturelle, sa capacité à interagir et à cohabiter dans une société québécoise pluraliste. Voici des exemples de ce que l'élève voit en classe :



## Évaluations

Tout au long de la session, la professeure ou le professeur évalue la progression de l'élève. Des évaluations sommatives portant sur la production orale, la compréhension orale, la production écrite et la compréhension écrite ont lieu :

Évaluation sommative		
	Compétences	Semaine/jour
En continu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CO</li> <li>• PO</li> <li>• CÉ</li> <li>• PÉ</li> </ul>	(À déterminer tout au long de la session. Les élèves sont informés à l'avance de la tenue d'évaluations.)
Finale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CO</li> <li>• PO</li> <li>• CÉ</li> <li>• PÉ</li> </ul>	Semaine 11

Pour assurer le bon déroulement de l'évaluation sommative durant et à la fin du cours, il est interdit de plagier de quelque façon que ce soit. Il est donc important de respecter strictement toutes les consignes données par la professeure ou le professeur. Aucune tentative de plagiat ou de fraude ne sera tolérée. La sanction peut aller jusqu'au renvoi du cours.

## **Approche et types d'activités**

Dans ce cours, pour réaliser un projet, l'élève doit travailler sur différentes tâches. Elle ou il communique et interagit avec ses pairs, le professeur ou la professeure, l'ensemble des personnes du lieu d'enseignement et de son environnement. Elle ou il travaille à partir de documents authentiques ou réalistes. Pour réaliser ses projets et résoudre des problèmes, les élèves travaillent en équipe de deux, trois ou quatre aussi bien dans les travaux d'équipe que dans les simulations ou les jeux de rôle.

## **Activités de soutien à la francisation**

Pour soutenir l'élève dans son apprentissage et favoriser son intégration sociale, culturelle et professionnelle, les activités suivantes enrichissent l'enseignement :

- **(Cette section doit être remplie par le mandataire.)**

## **Responsabilités de l'élève**

Pour réussir leur apprentissage du français et favoriser l'harmonie en classe et dans les lieux d'enseignement, les élèves doivent adopter certains comportements :

- s'exprimer toujours en français;
- être ponctuels et assidus en classe;
- faire les travaux;
- participer activement aux activités d'apprentissage;
- travailler en équipe;
- respecter chaque personne;
- respecter les règlements, les politiques et les directives du lieu d'enseignement et du ministère de l'Immigration, de la Diversité et de l'Inclusion ([www.immigration-quebec.gouv.qc.ca/reussir-francisation](http://www.immigration-quebec.gouv.qc.ca/reussir-francisation)).

## Ressources et ouvrages suggérés

(Cette section peut être bonifiée par la professeure ou le professeur)

### Ouvrages de référence

- Dictionnaire Usito : <https://usito.usherbrooke.ca/>
- Le grand dictionnaire terminologique de l'Office québécois de la langue française : <http://www.granddictionnaire.com/>
- Dictionnaire Larousse [www.larousse.fr](http://www.larousse.fr)
- Outils de recherche pour la conjugaison des verbes  
<http://www.bescherelle.com/conjugeur.php>, <http://www.larousse.fr/conjugaison>
- Outils de recherche pour obtenir la représentation visuelle d'un mot  
[www.ikonet.com/fr/ledictionnairevisuel](http://www.ikonet.com/fr/ledictionnairevisuel)
- Modèles de communications écrites téléchargeables *Le français au bureau* :  
<http://www2.publicationsduquebec.gouv.qc.ca/francaisubureau/>
- La Banque de dépannage linguistique de l'Office québécois de la langue française :  
<http://bdl.oqlf.gouv.qc.ca/bdl/>

### Activités pédagogiques

- Agir pour interagir :  
[https://referencesfrancisation.immigration-quebec.gouv.qc.ca/moodle\\_ref/course/view.php?id=4](https://referencesfrancisation.immigration-quebec.gouv.qc.ca/moodle_ref/course/view.php?id=4)

### Banque d'exercices sur Internet

- Ministère de l'Immigration, de la Francisation et de l'Intégration  
<https://www.midienna.gouv.qc.ca/bnqex/>
- Amélioration du français du Centre collégial de développement de matériel didactique (CCDMD)  
[www.ccdmd.qc.ca/fr](http://www.ccdmd.qc.ca/fr)