

## GUIDE-INTERPRÈTE

### MAISON CHÉNIER-SAUVÉ ET ÉGLISE DE SAINT-EUSTACHE

*Poste saisonnier à temps plein, juin à août 2023*

#### L'organisme

Fondé en 1976, [Patrimoine culturel Vieux-Saint-Eustache](#) (PCVSE) gère trois institutions muséales distinctes : le moulin Légaré, l'Espace muséal du manoir Globensky et la maison Chénier-Sauvé.

Le **moulin Légaré** a pour mission de conserver, mettre en valeur, interpréter et étudier un moulin à farine datant de 1762 ainsi que le patrimoine matériel et immatériel lui étant associé. L'**Espace muséal du manoir Globensky** (EMMG) conserve, met en valeur, interprète et étudie le domaine Globensky, composé d'un manoir seigneurial construit en 1861 et d'un terrain paysager. La **maison Chénier-Sauvé** veille à la conservation, la mise en valeur, l'interprétation et l'étude d'une maison bourgeoise construite vers 1890 ainsi que du terrain sur lequel elle est située.

#### Le poste

Relevant de la responsable de l'éducation et de l'animation, le ou la guide-interprète accueille les visiteur·euse·s à la maison Chénier-Sauvé et à l'église de Saint-Eustache, répond à leurs questions et les oriente. Il anime les visites commentées de l'église de Saint-Eustache et offre de la médiation en salle à la maison Chénier-Sauvé. En collaboration avec les agent·e·s aux services aux visiteur·euse·s, le ou la guide-interprète recueille également des données statistiques sur les visiteur·euse·s de la maison Chénier Sauvé et de l'église de Saint-Eustache.

#### Principales responsabilités

- Animer les visites commentées de l'église de Saint-Eustache
- Offrir de la médiation en salle à la maison Chénier-Sauvé
- Accueillir les visiteur·euse·s à la maison Chénier-Sauvé et à l'église de Saint-Eustache, les orienter et répondre à leurs questions
- Promouvoir les institutions muséales gérées par PCVSE et leurs programmations d'activités respectives
- Recueillir les données statistiques sur la fréquentation et la provenance des visiteur·euse·s de la maison Chénier-Sauvé et de l'église de Saint-Eustache
- Recevoir les commentaires des visiteur·euse·s et les transmettre aux personnes concernées
- Gérer l'ouverture et la fermeture de la maison Chénier-Sauvé et de l'église de Saint-Eustache
- Veiller à l'état des lieux et informer les personnes concernées en cas de bris

## Exigences

- Étudier à temps plein dans un programme d'études postsecondaires relié au poste : histoire, muséologie, éducation, sciences humaines et sociales, animation et médiation culturelle, etc.\*
- Posséder d'excellentes habiletés de communication orale (animation et vulgarisation)
- S'exprimer couramment en français et en anglais
- Faire preuve d'un intérêt marqué pour l'histoire et le patrimoine
- Être rigoureux·euse, flexible et créatif·ve

*\*Les candidat·e·s doivent être admissibles au programme [Jeunesse Canada au travail dans les établissements du patrimoine](#).*

## Conditions de travail

- Poste saisonnier à temps plein (37,5 heures par semaine). De jour. Semaine et fin de semaine.
- Entrée en poste : 12 juin 2023. Fin du poste : 27 août 2023, avec possibilité de prolongation (notamment durant les fins de semaine de septembre).
- Salaire : entre 16 et 18 \$ de l'heure, selon l'expérience
- Un crédit de 75 \$ par année applicable aux dépenses suivantes : vêtements et chaussures de travail, laissez-passer de transport en commun ou abonnement annuel à la [Société des musées du Québec](#)
- Le port d'un uniforme est obligatoire.
- Une formation d'une semaine est offerte aux guides-interprètes à leur entrée en poste.
- Nombre de postes disponibles : trois (3)

## Pour postuler

Faites parvenir votre curriculum vitae à Mélanie Séguin, directrice générale de PCVSE, à [mseguin@saint-eustache.ca](mailto:mseguin@saint-eustache.ca), avec le titre du poste en objet, d'ici le **5 mai 2023**.

Les personnes dont la candidature aura été retenue seront contactées par courriel au plus tard d'ici le 12 mai 2023.

Pour toute question concernant le poste ou le processus de recrutement, nous vous invitons à contacter Mélanie Séguin à l'adresse ci-dessus.