

CHARGÉ.E DE PROJETS EN EXPOSITIONS

MAISON DE NOS AÎEUX | MAISON DROUIN

STAGE RÉMUNÉRÉ POUR JEUNES DIPLÔMÉ·ES JEUNESSE CANADA AU TRAVAIL

Tu souhaites travailler sur un site enchanteur et rempli d'histoires ? La Maison de nos Aîeux, sise dans l'ancien presbytère de Sainte-Famille, construit en 1888, est le lieu parfait. L'équipe en place est à la recherche d'une personne passionnée par l'histoire et le patrimoine et qui souhaite acquérir de l'expérience en création et en gestion d'expositions temporaires et permanentes.

À propos de la Fondation François-Lamy

Préserver et mettre en valeur des lieux de mémoire des racines Orléanaises; c'est sur ce que s'efforce de faire toute l'équipe de la Fondation François-Lamy. Gardienne de lieux de mémoire des racines orléanaises, la Fondation François-Lamy est un OBNL qui ouvre au public deux institutions muséales agréées à Sainte-Famille, sur l'île d'Orléans : la **Maison de nos Aîeux, centre d'histoire de l'île d'Orléans**, et la **Maison Drouin, maison historique authentique**, construite en 1730 qui présente le mode de vie à l'île depuis les débuts de la colonie.

Pour en savoir plus sur l'organisme : www.fondationfrancoislamy.com |  [Maison de nos Aîeux](#)  [Maison Drouin](#)

Description du poste

Relevant de la direction générale, la personne chargée de projets en expositions aura pour mandat de :

Expositions temporaires

- Trouver des partenaires souhaitant exposer dans la Salle des Fondateurs ;
- Rédiger les ententes entre les parties ;
- Coordonner la production de l'exposition temporaire prévue pour l'automne 2023;

Exposition permanente

- Participer aux réunions du comité de suivi d'exposition permanente ;
- Rédiger les documents de conception et de scénario préliminaire au projet ;
- Participer à la recherche de sous-traitant à la production d'exposition ;
- Appuyer la direction générale dans la rédaction de demandes de subventions ;
- Autres tâches connexes : assurer un soutien à l'animation de la Maison de nos Aîeux, lorsque nécessaire.

Qualifications nécessaires

- Répondre aux critères d'admissibilité du programme [Jeunesse Canada au travail pour une carrière vouée au patrimoine](#);
- Études complétées dans un domaine pertinent à l'emploi : muséologie, ethnologie, histoire, médiation culturelle, tourisme ou toute autre discipline pertinente à l'emploi ;
- Intérêt pour la muséologie;
- Capacité de synthèse, esprit critique et sens de l'analyse ;
- Bonne connaissance des outils informatiques ;
- Excellente maîtrise du français écrit et bonne connaissance de l'anglais ;
- Sens de l'organisation et excellente aptitude au travail d'équipe ;
- Débrouillardise, autonomie, minutie ;
- Être en mesure de se déplacer sur le lieu de travail aux moments opportuns.

CONDITIONS

Salaire : 20 à 25 \$ / heure selon l'expérience

Début de l'emploi : dès que possible

Poste entre 35 heures / semaine

Durée du contrat : fin du contrat le 31 mars 2024 avec possibilité de prolongation

Possibilité de travail en mode hybride

PROCÉDURES

Le défi t'intéresse? Envoie ton curriculum vitae, accompagné d'une lettre de présentation, à Raphaël Boivin-Fournier, directeur général à l'adresse courriel : direction@fondationfrancoislamy.com